

VERSCHIJNT 11 X PER JAAR

7<sup>e</sup> JAARGANG NR. 1

JANUARI 1980

Losse nummers FL. 2,90

België BF.46,—

# Free Radio Magazine



JINGLE RECORDING  
STUDIO ST.OM



FRANSHALSVEST, 91  
2800 MECHELEN  
015-20.86.64

In de tweede helft van februari brengt STUDIO ST.OM 'n bezoek aan Nederland, met zijn DISCOWAGEN om VRIJBLIJVEND en GRATIS demonstraties te geven met JINGLES MACHINES, MENGTA-FELS e.d.

Geïnteresseerden: dringend contact opnemen (bij voorkeur schriftelijk) voor 'n afspraak.

STUDIO ST.OM.  
Franshalsvest 91,  
B-2800 MECHELEN.

Tel. 015 - 20.86.64.

(Tussen 1300 en 2000 uur.)

# STICKERS

## GLANZENDE ZELFKLEVENDE STICKERS

GEEL OF WIT MET ZWARTE OPDRUK

FORMAAT: 7X11CM.

100 STUKS f. 50. = 200 STUKS f. 60. =  
ELKE 100 MEER f. 10. =

FORMAAT: 7X15 CM.

100 STUKS f. 65. = 200 STUKS f. 80. =  
ELKE 100 MEER f. 15. =

Inl. Alfred Debels, Postbus 10252, 1001 EG  
Amsterdam. GIRO: 909515. TEL. 020-327464.

Evt. ontwerpkosten f 15,--; porto f 4,--.

ZENDERS  
ONTVANGERS

ANTENNES



BOUWPAKKETTEN  
27MC

ONDERDELEN

ADVERTEREN IN HET FRM !!

Inl. ADMEMO

Postbus 62, 2360 AB Warmond. Tel: 01711-10836



ENTERPRISE  
PRODUCTIONS

Wie kent je nog?

Je verzorgt met jouw discotheek een onvergetelijke avond.  
Onvergetelijk? Ja, die avond.

Maar wie herinnert zich daarna nog de naam van jouw discotheek?

REMINDERS is onze naam voor jingles die de naam levendig houden.

Indien de bezoekers je nog eens terug willen zien, moeten ze wel weten naar wie ze moeten vragen...

Onze naam nu al vergeten?

ENTERPRISE PRODUCTIONS

nadere informatie postbus 70314-1007KH A'dam

# JINGLES

A.Jansen, Diamantlaan 156  
2332 GT Leiden.

Vermeld duidelijk wat u wenst:



Alle prijzen zijn franco huis.

"VERSLAG VAN DE ZEEZENDERS IN HET JAAR 1979". Een 40 pagina's tellend boekje met vele foto's van Delmare, Mi Amigo en Caroline + afb. van stickers en ander promotiemateriaal.

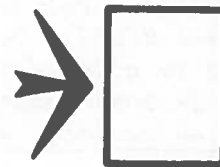
Prijs: f 6,75 of 2 stuks voor f10,--

SPECIALE AANBIEDING: Het boekje Verslag van de Zeezenders 1978" en het boekje van 1979, samen voor f 10,-- Zolang de voorraad strekt!

Betalingen: postgiro 284 56 www.1711.fm

## VERLENGING ABONNEMENT

Een sterretje in het vakje hiernaast betekent dat het abonnement verlopen is. Verlengingen dienen vóór het einde van de maand op onze girorekening te zijn bijgeschreven om te voorkomen dat men een nummer moet missen.



# FRM

Verschijnt 11x per jaar.

### PRIJS ABONNEMENT:

Fl. 22,50 per jaar.

Losse nummers Fl. 2,90 per stuk.  
Vóóruit te voldoen op postgiro  
35 38 279 t.n.v. Jose Herps /  
Free Radio Magazine te Amsterdam

### UITGEEFSTER / EINDREDAKTRICE:

José Herps

### ADVERTENTIE - EXPLOITATIE:

#### ADMEMO

Postbus 62, 2360 AB Warmond  
Tel: 01711-10836

De inhoud van het FRM komt voor een groot gedeelte tot stand door inzendingen van de lezers. Deze niet-redactionele artikelen behoeven niet met de mening van de uitgeefster overeen te stemmen.

Het geheel of gedeeltelijk overnemen van de inhoud van het FRM is niet toegestaan zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgeefster.

Inzendingen/Advertenties zijn voor verantwoording van de inzender c.q. adverteerder.

### SUBSCRIPTION PRICE ABROAD:

People living outside Holland and Belgium have to pay DG 25,- a year for 11 issues.

Single copies DG 3,- or 4 International Reply Coupons.

Payments can be made by International Money Order or cash by registered mail.

Bankcheques can not be accepted.

## FREE RADIO MAGAZINE

Postbus 10252, 1001 EG Amsterdam  
TEL. 020-327464

### *Hallo Luisteraars en Amateurs....*

Laat ik allereerst beginnen met iedereen een voor spoedig 1980 toe te wensen, want er is deze maand zoveel te vertellen, dat ik het straks waarschijnlijk vergeet. En natuurlijk ook iedereen bedankt voor alle kaarten en wensen, die we dit jaar ontvingen. Het wordt elk jaar gezelliger op de redactie; we weten al haast niet meer waar we ze allemaal moeten laten.

En daarbij ben ik dan meteen gekomen aan het begin van mijn relaas. De belangstelling voor vrije radio neemt toe en wij merken dat natuurlijk aan een groeiend aantal abonnees. De oplage, waarmee we nu draaien, blijkt elke maand weer ontoereikend te zijn en we hebben de afgelopen maanden al heel wat mensen moeten teleurstellen, omdat alle nummers uitverkocht waren. Slimmerds onder jullie zullen zeggen: verhoog de oplage dan, maar dat zorgt weer voor nieuwe problemen, want wij zijn met onze kleine drukpers en verdere middelen, die hier ter beschikking staan, aan het eind van onze capaciteit gekomen.

Een oplossing hiervoor zou geweest zijn om het hele FRM dan voortaan bij een andere drukker onder te brengen, maar dat blijkt ook weer niet haalbaar, omdat we dat met de huidige abonnementsgelden, eenvoudig niet kunnen betalen.

Er blijft ons dus nog maar één ding te doen en dat is meteen een flinke uitbreiding. Daarvoor hebben we sponsors nodig en omdat de laatste tijd is gebleken, dat adverteerders in het FRM steeds aantrekkelijker aan het worden is, liggen op dat gebied de beste kansen.

Daarbij schulde er echter ook weer een addertje onder het gras, want het werven van adverteerders kost een hoop tijd. Als redactrice en uitgeefster van het FRM heb ik mijn tijd hard nodig voor andere zaken, terwijl geen van de andere medewerkers eveneens in aanmerking zou komen voor een dergelijke taak.

Vandaar dat we de advertentie-exploitatie uit handen hebben gegeven aan de firma Admemo uit Warmond, die in de colofon hiernaast al vermeld is. Net als wij is Admemo een kleine, maar snelgroeiende instelling en samen met hen gaan we de "vrije radio" onder een groter publiek dan tot nu toe 't geval is geweest brengen.

Deze uitbreiding gaat al meteen in bij het nu komende februarinumnummer, dat zal worden uitgebracht in een oplaag van 5.000 exemplaren, waarvan het grootste gedeelte via een verspreidingsgroep ook in boekwinkels, platenszaken en electronicahandel te koop zal zijn voor f 2,90 per stuk. [www.ural.fm](http://www.ural.fm)

Het resterende aantal bladen wordt dan gewoon bij ons afgeleverd en door ons aan onze abonnees verzonden. VOOR DE MENSEN, DIE DUS AL EEN ABONNEMENT HEBBEN, VERANDERT ER HELEMAAL NIETS!! De hele abonnementenadministratie blijft in onze handen en niemand hoeft bang te zijn, dat zijn of haar adres in vreemde handen terecht komt. Ook blijft het mogelijk losse nummers via ons aan te vragen via de giro of d.m.v. f 2,90 aan postzegels in een gesloten enveloppe naar de postbus.

De enigen, die zich dus in de toekomst tot Admemo moeten wenden, zijn mensen die advertenties met een handelskarakter in het FRM willen plaatsen. We hopen dat iedereen, die tot dusver in dit blad heeft geadverteerd, daartoe zal behoren. Maar we hopen natuurlijk ook, dat er nieuwe bedrijven zullen komen, die door middel van hun financiële bijdrage het FRM gaan steunen.

Bedenk wel: er zijn duizenden illegale radiostations in ons land en die zijn er niet voor niets. En geen MARC, kabel of satelliet zal deze mensen ervan weerhouden hun hobby ook in de jaren '80 voort te zetten, want hun ideeën over vrije radio liggen heel anders dan die, waarover van hogerhand momenteel gesproken wordt. Tot nu toe zijn de "piraten" altijd overgeleverd geweest aan de "goodwill" van kranten en tijdschriften, die over het algemeen alleen maar negatief over hen schrijven en als er in positieve zin over hen geschreven wordt, gebeurt dat meestal niet erg ter zake kundig.

In het FRM wordt aan de illegale zenders de gelegenheid gegeven zelf aan het woord te komen, waardoor hele andere aspecten van het illegaal zenden naar voren komen. En wellicht is de tijd nu gekomen, dat een groter aantal lezers deze aspecten ook eens onder de neus gewreven wordt. We hopen daarom, dat de oplage van 5.000 stuks al snel uitgebreid moet worden en eigenlijk verwachten we dat ook wel.

Omdat we nu voor een groter publiek gaan werken, is het wel noodzakelijk om de informatie die we in het FRM brengen, nog aantrekkelijker te maken. Vandaar dat buiten de berichtgeving over zeezenders, vrije landzenders, DX en buitenlandse vrije radio ook aandacht besteed gaat worden aan de ontwikkelingen rond satellieten en kabel (vooral wat betreft de radio, want daar wordt tot nu toe nog nauwelijks over gesproken) en meer - vooral technische-ontwikkelingen, die we in de jaren '80 zeker kunnen verwachten. Het is ook de bedoeling meer aandacht aan artiesten (voornamelijk diegenen, die nauw met de vrije radio verbonden zijn) te besteden en tevens zal er meer ruimte besteed worden aan apparatuur e.d. die voor de (vrije) radio-enthousiast interessant kunnen zijn.

Het komende februarinummer gaat een soort "introductienummer" worden voor het -aan te nemen- grote aantal mensen, dat nog niet is ingewijd in de materie van de vrije radio, vandaar dat er een aantal herhalingen in voor zullen komen van artikelen, die al eerder in dit blad zijn gepubliceerd, zoals bijvoorbeeld "Wat te doen bij een bezoek van de RCD" en een uitleg wat betreft SINPO-code, luisterrapporten en dergelijke informatie, die misschien voor lezers, die deze artikelen gemist hebben (en dat zijn er inmiddels ook al heel wat) ook best interessant kunnen zijn, want er zijn nog heel wat misverstanden uit de weg te ruimen, zoals in dit nummer ook weer blijkt. Verder staat er een uitgebreide reportage op het programma over "de affaire Delta-kabel" en hopen we ook de normale informatie zoveel mogelijk te kunnen plaatsen.

Dat zal alleen een beetje moeilijk worden, want nu we zelf niet meer voor het drukken zorgen, moeten we de kopij al zeer vroeg bij onze nieuwe drukker inleveren. Daarom verzoeken we iedereen, die artikelen, stickers enz. voor het februarinummer willen insturen dat liefst meteen te doen in de eerste week na het verschijnen van dit januarinummer. Er komt wel een "laatste nieuwspagina" in het blad, waar -in verkorte vorm- de aktualiteiten worden geplaatst en voor die pagina is het mogelijk de inzendingen vóór de ± 25e van de maand door te geven, wat eventueel ook telefonisch kan gebeuren.

En dat was wel zo'n beetje, wat ik allemaal mede te delen had. Het is allemaal erg snel gegaan en eerlijk gezegd ben ik er zelf nog enigszins beduusd van; al die belangstelling voor ons "hobbyblaadje". Maar nu het zover is, zal ik in ieder geval m'n best doen het FRM het gezellige karakter, dat het nu heeft, te laten behouden. En ik hoop, dat iedereen, die altijd zijn/haar medewerking heeft verleend, dit ook in de toekomst zal blijven doen.

Hoe de ontwikkeling van het FRM het komende jaar zal zijn, valt niet te voorzien. Dat is bij dit blad trouwens al altijd het geval geweest. Toen we in 1974 met een paar gestencilde en gefotokopieerde blaadjes begonnen, hadden we ook nooit verwacht, dat wij nog eens met een complete drukkerij in huis zouden komen te zitten. Het is nog geen 2 jaar geleden, dat we de stencilmachine vervingen door een A4 offsetpers, wat mede één van de oorzaken is geweest voor de groei van het FRM. Een groei, die wij niet meer tegen kunnen houden.....

José.

www.ural.fm

(advertentie)

# PIRATE RADIO SERVICE

NOG STEEDS LEVERBAAR, CASSETTE-OPNAMEN VAN DE ZEEZENDERS VOOR f 3,00 !!!!  
Opnieuw een kleine greep uit onze complete lijst:

RADIO MI AMIGO:

- |   |        |
|---|--------|
| 3) 14-11-1975 Peter van Dam, met de closedown door de GPO | f 3,00 |
| 27) 09-12-1976 De laatste Joop Verhoof Show               | f 3,00 |
| 38) 11-12-1976 Het eerste uur op de 192 meter middengolf  | f 3,00 |

RADIO NOORDZEE INTERNATIONAAL.

- |  |        |
|--|--------|
| 23) 31-12-1973 Jaarwisseling met Rob Eden (Engelse tijd) | f 3,00 |
| 27) 02-02-1972 Tony Berk Show. 12.00 tot 13.00 uur       | f 3,00 |
| 33) 05-06-1974 Prijsbewust met Tony Berk                 | f 3,00 |

TEVENS VERKRIJGBAAR:

Het boekje "*Feiten en gebeurtenissen in de geschiedenis van de zeezenders*". Dit boekje behandelt de geschiedenis van Radio Veronica, Radio Noordzee en Radio Delmare. Het boekje is geïllustreerd met foto's, stickers en ander promotiemateriaal. De prijs van het boekje is slecht f 5,00 inclusief verzend- en verpakkingskosten!!!!

Ook hebben we nog een beperkt aantal exemplaren van het boek: "*Groetjes van Radio Noordzee*"

De prijs hiervan is eveneens slechts f 5,00 !!

En we hebben ook nog het boekje: "*Men vraagt en Frans Nienhuis vertelt*", voor alwéér die lage prijs van f 5,00.

NU OOK LEVERBAAR: Kopietjes van krantenknipsels over de zeezenders.

RADIO CAROLINE	f 2,00	RADIO NOORDZEE	f 1,50
RADIO MI AMIGO	f 3,00	OVERIGE ZEEZENDERS & DIVERSEN	f 3,00
RADIO DELMARE	f 3,00		

Vermeld a.u.b. altijd DUIDELIJK welk artikel van welk station u wenst te ontvangen!!

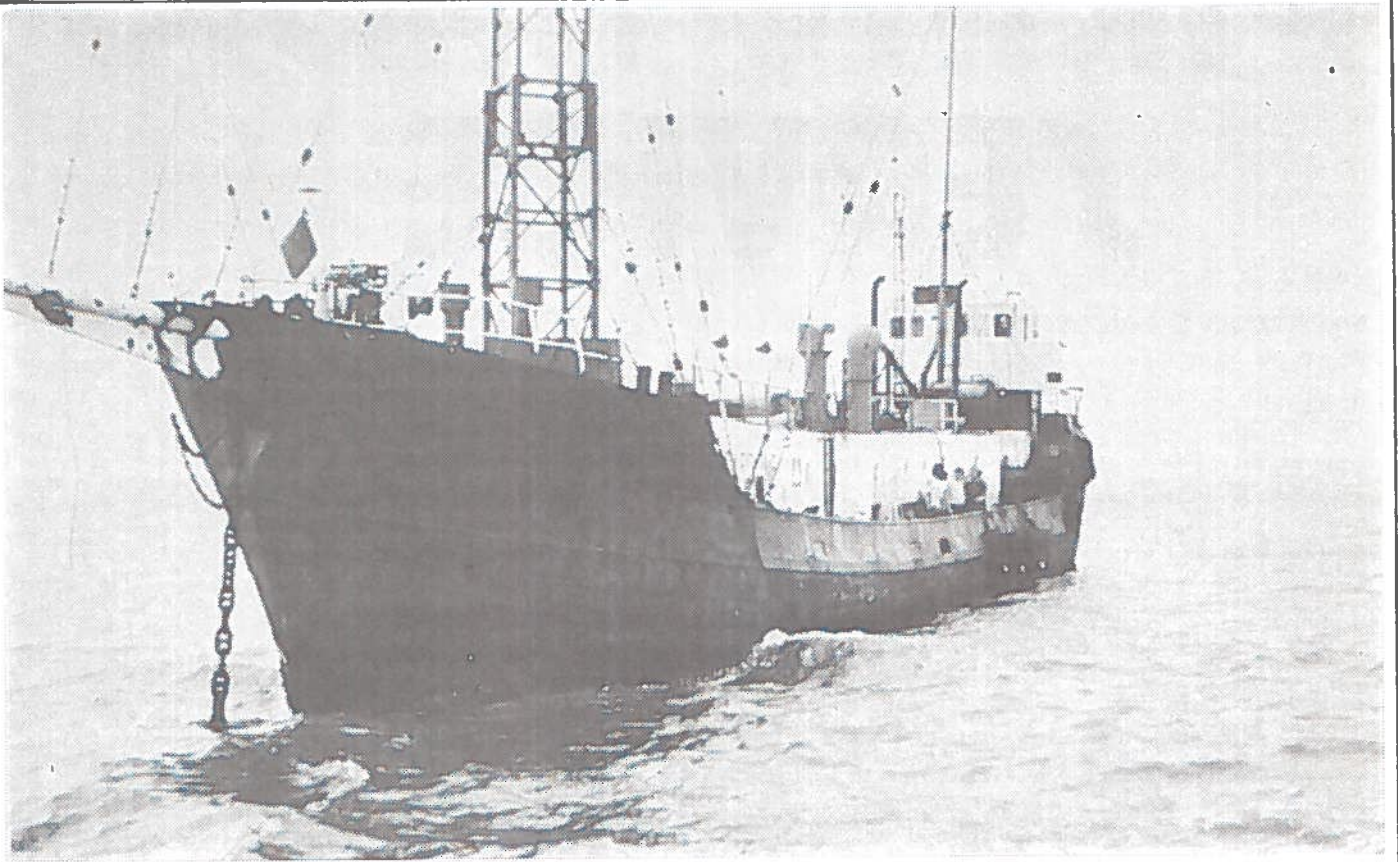
## PIRATE RADIO SERVICE

P/A

JOHNNY VAN OTTERLOO  
A. WALDORPSTRAAT 68<sup>W</sup>  
1062 AX AMSTERDAM

POSTGIRO:  
3906436 t.n.v.  
J. van Otterloo

# radio caroline

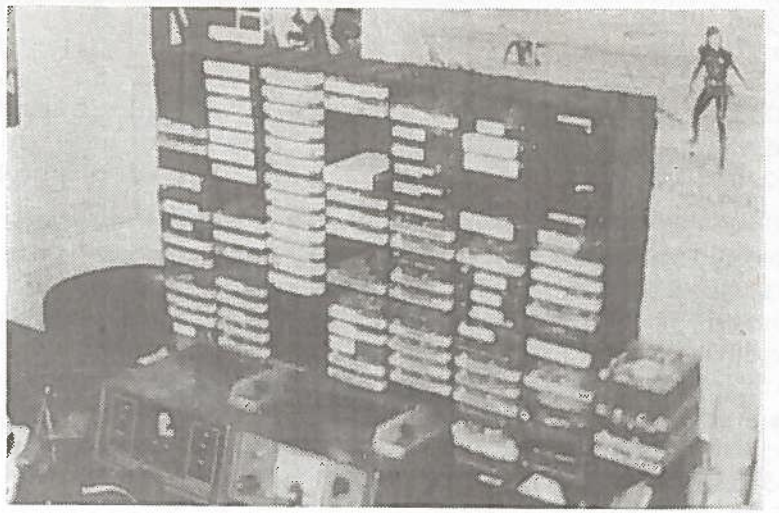


*m/v "Mi Amigo" d.d. 28.7.1979. Foto: Hans-Joachim Gerecht.*

"Geen nieuws, goed nieuws", zeggen ze weleens, wat in het geval van Caroline natuurlijk alleen maar gunstig is. Als redaktie zit je er echter aardig mee in je maag, want hoe moet je de pagina's die je voor de offshore radio hebt gereserveerd, dan volschrijven met het nieuws waar alle zeezenderfans met smart op zitten te wachten. Inzendingen zijn er nauwelijks binnengekomen en dat betekent altijd dat het goed gaat..... Dan maar eens kijken, wat er in de buitenlandse pers te berichten is geweest. Elke maand stroomt de postbus hier over van de bladen uit Engeland, meest in gestencilde vorm en bijna allemaal hebben ze gemeen, dat er haast niets over het station zelf in wordt geschreven. Een aardig stukje vond ik in no.11 van het "Free Broadcasting Magazine", waarvan de redaktie met eenzelfde probleem als wij te kampen heeft, namelijk wat er door de inzenders geschreven wordt. Het blijkt hier over ingezonden brieven van lezers te gaan, waarvan de een zich afvraagt: "Does Caroline care?" en de ander vraagt juist: "Do we care about Caroline?". De uitgever geeft hierop het volgende commentaar: 1) Artikelen, die in dit blad worden geplaatst, geven de visie van de schrijver weer, en die hoeven niet met die van de F.B.M. overeen te komen. Het artikel onder de kop "Does Caroline care?" was een persoonlijke mening. 2) Je vraag: "Do we care about Caroline?" (Vert. "Geven wij wel wat om Caroline?") - Ik meen dat het alleen maar eerlijk is om te vermelden, dat van de 500 lezers, die ALLEMAAL free radio fans zijn (op de enkeling na, die bij de Home Office of de Post Office werkt) er maar 15 de moeite namen om op 't artikel te reageren!!! Dat is maar 3%, dus maak hem nou even: Geven jullie wel iets om Caroline? (bedoeld voor de andere lezers, niet die 15 ) 3) Dit artikel werd door de Free Broadcasting Movement afgedrukt, omdat wij in vrijheid van meningsuiting geloven en we hopen tevens door deze publikaties een reactie uit het publiek los te maken.

Aan deze woorden heb ik weinig toe te voegen, want zij geven precies weer, wat wij in 't FRM al zovaak geschreven hebben. Nu er echter van de zijde van onze korrespondenten/lezers niks is binnengekomen, zal ik toch eens mijn persoonlijke mening over Radio Caroline geven. Van het oude Caroline uit haar beste tijd, de jaren '60, kan ik me weinig herinneren en tot '74 was ik een trouwe fan van RNI, zodat er in die tijd van 't beluisteren van Caroline niks terechtgekomen is.

Dat veranderde uiteraard na de 31e augustus 1974, want na die datum was er niets anders meer om naar te luisteren. Van de programma's sinds die tijd hebben de Engelse altijd mijn voorkeur gehad. Persoonlijk ben ik altijd een fan geweest van de "progressieve muziek", die na 1800 of 1900 uur gedraaid werd (en nog wordt) en -op enige uitzonderingen na- ik houd meer van Engelse discjockeys dan van Nederlandse. Nu moet ik wel zeggen, dat er tijden zijn geweest, dat de Engelse dj's aan boord van de m/v niet te pruimen waren, zo verveeld en ongeïnteresseerd als zij toen hun programma's presenteerden. Als je goed luistert, merk je uit de programma's, hoe de sfeer aan boord is en ik moet zeggen, dat die op het ogenblik uitstekend schijnt te zijn. Vooral het opnieuw invoeren van een 24-uurs service (met ingang van 13 december j.l.), bevalt mij prima. In de nachtelijke uren is de ontvangst over het algemeen veel beter dan 't vroeger op de avond het geval is en de muziek, die momenteel gebracht wordt is steeds gevarieërder. De laatste weken werd er zelfs disco, pop en hard-rock gedraaid. Maar nu het vermogen de afgelopen maand konstant op "groot" heeft gestaan, blijkt de Nederlandse service overdag er eveneens een flink aantal luisteraars bijgekregen te hebben. Vrienden van me -die zich niet eens zo intensief met vrije radio bezighouden- viel 't de laatste tijd al op, dat er in winkels, bars e.d. in de Amsterdamse binnenstad steeds vaker op Caroline wordt afgestemd. En dat is echt 'n gunstig teken, want op die manier bouwt een station als Caroline misschien een groot luisterpubliek op. Ad Roberts (op het ogenblik vervangen door Stuart Russell) en Tom v.d.Berg (met zijn warme stem) doen het prima wat ook te merken is aan de toenemende fanmail, al is het af en toe wel lastig te bepalen waar je nu eigenlijk naar toe moet schrijven met al die verschillende adressen. Voor de Nederlandse service aan boord kun je terecht bij het adres in Marbella, voor Will Luikinga moet je echter weer naar Mallorca schrijven en af en toe kan er ook gebeld worden naar 'n telefoonnummer in Nederland, maar dat is ook niet altijd. Wie geïnteresseerd is in alle adressen van de religieuze instellingen, die via Caroline uitzenden, moet eens nummer 13 aanvragen van het Engelse blad "Monitor" van Buster Pearson, daarin staat de hele lijst afgedrukt. Adres: 31, Avondale Road, Benfleet, Essex SS7 1EH England. Een los nummer kost 3 IRC's.



Studio Engelse service. Foto Hans Gerecht.



Discotheek a/b boord mv "Mi Amigo". (H. Gerecht)

Met de kommersie schijnt het ook wel aardig te lopen. Op de Nederlandse service is dat overduidelijk, maar de Engelse service laat ook al meer spot-

www.ural.fm

jes horen. Caroline zelf biedt ook diverse artikelen aan, waaronder een rubberen herdershond en ook het originele Caroline T-shirt met doodskop en gekruiste beenderen, dat voor £ 3.-- besteld kan worden via: T-Shirt Offer, BCM, Box 1962, London WC1, Engeland. De Nederlandse service biedt eveneens een T-shirt aan, maar zonder prijsvermelding, dat kan worden besteld via het Spaanse adres en dan onder rembours wordt opgestuurd.

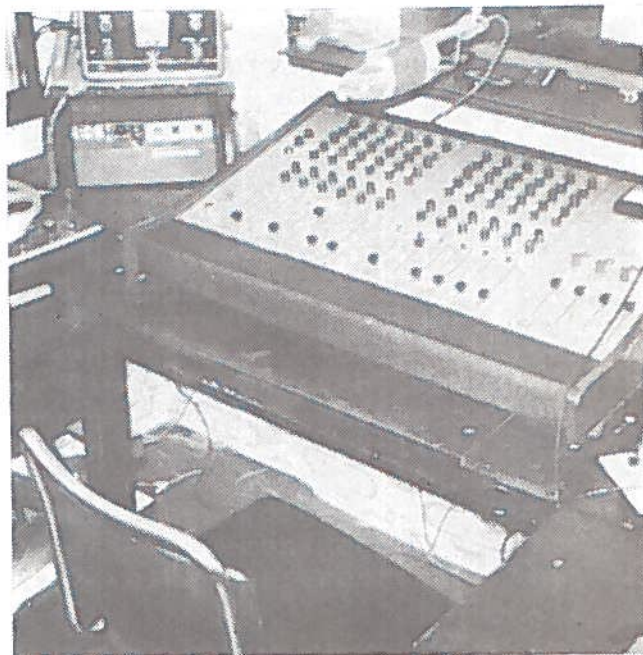
Uit de berichten, die nu al een paar jaar hier op de redactie binnenkomen, valt op te maken dat het zendschip van Radio Caroline op z'n zachtst gezegd in een wat minder rooskleurige staat verkeert en onwillekeurig houd je toch weer je hart vast, als het weer zo te keer gaat, als de afgelopen maand het geval was. Maar je zou onderhand het "geloof in de goe de geest", die volgens de Engelsen over het schip waakt, gaan overnemen, want ook ditmaal is de "old lady" er weer goed van afgekomen. De 15e december had men zelfs windkracht 11 en de volgende dag bleek er vooral in de kombuis een vrij aanzienlijke schade ontstaan te zijn, maar verder is alles goed doorstaan.

Tenslotte is Caroline ook nog het station, dat onderhand wel onverbreekelijk verbonden is met het begrip "Loving Awareness", kortweg L.A. genoemd. In de Nederlandse service klinkt dit niet zo door (waarom eigenlijk niet) maar de Engelsen doen er nog steeds veel aan. En niet, zoals sommigen menen, alleen maar om het station een zeker "image" te geven, maar de dj's aan boord geloven er werkelijk in en brengen de L.A.-gedachte ook bewust in praktijk, zoals ik meerdere malen van hun Nederlandse kollega's heb gehoord. Op de mensen op de achtergrond van de Caroline organisatie is misschien wel het één en ander aan te merken, maar volgens mij kun je voor de jongens aan boord alleen maar je petje afnemen wegens hun trouw aan het station en de toewijding, waarmee ze elke keer weer naar "hun" schip terugkeren.

Tot zover dan wat persoonlijke gedachten over onze laatste zeezender en ik hoop dat hierdoor sommige mensen tot de overtuiging komen, dat we op de redactie helemaal niet zo "anti-Caroline" zijn, als men ons af en toe weleens probeert af te schilderen.

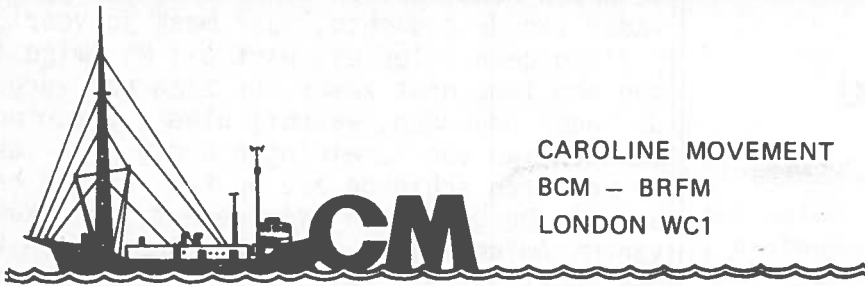
Wat echter niet betekent, dat ook de negatieve kanten van Caroline (en misschien in de toekomst ook weer van de andere zeezenders) in dit blad niet aan bod kunnen komen, want net als de F.B.M. zijn ook wij voor vrijheid van meningsuiting. Het ligt aan de inzenders naar welke richting de weegschaal uitslaat. En zoals ik al zei: als de zaken goed gaan, wordt er over het algemeen weinig ingezonden. Volgende maand hopen we jullie echter wat meer nieuws te kunnen brengen.

*José.*



*De studio van de nederlandstalige service (28.7.1979). Foto's: Hans-Joachim Gerecht.*





CAROLINE MOVEMENT  
BCM - BRFM  
LONDON WC1

LIDMAATSCHAP:

£ 2.50 (alléén U.K.)  
£ 4.00 voor leden,  
woonachtig buiten  
Engeland.

THE FIRST LADY OF RADIO. Op 28 maart 1964 startte Radio Caroline een muzikale revolutie. Jaren vóór Radio 1 of de Independent Local Radio had dit beroemde "piraten"station al geëxperimenteerd met een dagelijkse service van popmuziek. Na verscheidene jaren uit de lucht te zijn geweest, keerde Caroline in het begin der jaren '70 terug en zendt vandaag de dag met hernieuwde energie uit, ditmaal echter met een LP-muziekformat. Radio Caroline is een manier van leven geworden voor luisteraars in heel Groot-Britannië en het vasteland van Europa. Geen enkele bureaucratische interventie van de autoriteiten is in staat geweest de "spirit" van Radio Caroline of haar luisteraars te ondermijnen. Zij zijn de muziek en het beste Radio Station van de wereld teveel toegewijd.

DE LUISTERAARS. Vele luisteraars hebben de wens te kennen gegeven om meer bij die Caroline spirit betrokken te raken door middel van het toetreden tot een club of vereniging die door Caroline goedgekeurd of in ieder geval erkend wordt. Omdat een dergelijke organisatie waarschijnlijk geacht zou worden in strijd te zijn met de wet, heeft 'n groep toegewijde aanhangers van het station besloten de handen ineen te slaan en de CAROLINE MOVEMENT te vormen, totaal onafhankelijk van de Caroline organisatie, maar ondanks dat met de bedoeling de eenheid en vriendschap tussen de echte fans van het station te bevorderen.

DE WET. De terugkeer van Radio Caroline naar de Engelse kust in 1974 heeft een groot aantal veroordelingen ten gevolge gehad, van mensen die voor het gerecht moesten verschijnen in verband met betrokkenheid bij het station. Deze mensen accepteerden het risico en de straf. Hoewel, een opschudding verwekkende trend was in 1976/1977 het vervolgen en veroordelen van mensen voor het opplakken van carstickers, posters en badges van hun favoriete station. Door deze ontwikkeling kregen steeds meer mensen een hekel aan deze wet en had hij wat dit betreft juist een averechtse werking: de fans kwamen in opstand en gingen zoveel mogelijk stickers plakken en badges dragen om hun sympathieën voor het station, waar zij graag naar luisteren, naar buiten uit te dragen. Omdat de wet, in dit opzicht, een onnodige beknutting van de persoonlijke vrijheid representeert wil de CAROLINE MOVEMENT o.a. een actie gaan voeren voor een wijziging van deze wet.

LIDMAATSCHAP. Als je een echte Caroline fan bent, word dan nu lid van de CAROLINE MOVEMENT. Het lidmaatschap kost slechts £ 4.-- per jaar voor mensen buiten Engeland. Je hebt dan recht op een lidkaart, op het ontvangen van ons "Caroline Bulletin" en ander materiaal, dat door ons verspreid wordt wat betreft onze activiteiten. Op vertoon van je lidkaart krijg je ook reductie bij de roadshows e.d. die door ons worden gehouden.

HOE WORD JE LID? Om lid te worden van de CAROLINE MOVEMENT, kun je een kaartje sturen naar: Subscriptions, Caroline Movement, BCM-BRFM, London WC1V 6XX. De check, postwischel e.d. moeten eveneens op deze naam uitgeschreven worden.

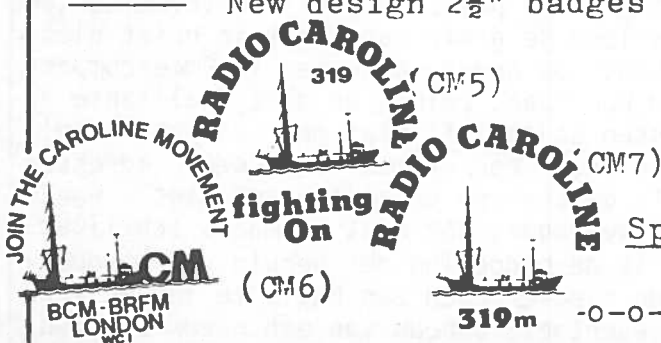
BADGES

New design 2½" badges are available in various colours

Also available the ever-popular badge  
'Radio Caroline continues' (CM8)

All Badges: 30p for members  
35p for non-members

Special Offer to Members! 4 BADGES for £1



I.F.A.FLETS

Caroline Movement publicity leaflets are available at a cost of 10p for 20 (price covers P&P)

## ADVERTENTIE

### Speciale Aanbieding!

NIEUW! " OFFSHORE RADIO '79 " POSTER:

(43 x 61 cm.) met foto's van Mi Amigo, Caroline, Delmare (ook studio's en zenders) en van het radioschip m/v "El Fatah" (ex-Mebo II/RNI) in Malta!

Per poster f 10,-- (incl.koker) op Postgiro Frankfurt/M. 112356-609 tnv H.Gerecht P.O.Box 1231, D-6233 Kelkheim (Germany) of I.M.O. of in enveloppe.

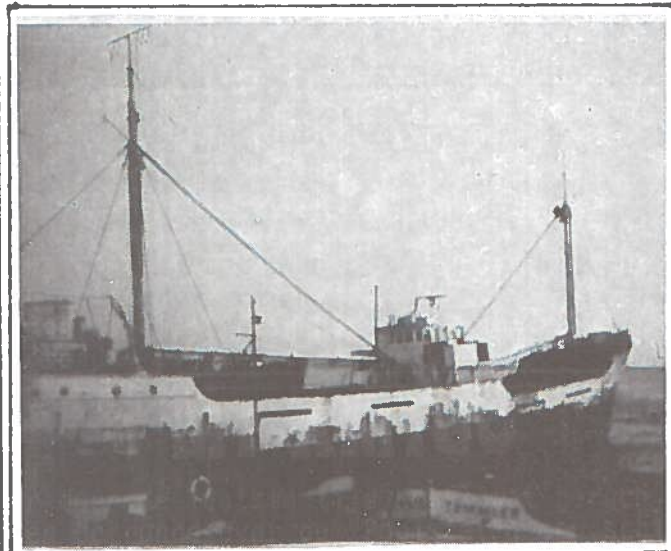
Leverbaar zijn ook in goede kwaliteit opnames van zeezenders zoals Radio Seagull 259, sept.'73 (2100-0300u.) met o.m. Bob Noakes en Johnny Jason of het laatste uur van Radio Mi Amigo op 259m. (Studiotape!:) of een "Lifetime Show" met Chrispian St. John (januari 1979) op de Voice of Peace. Per cassette (C60) f 5,-- of alle bovvermelde shows voor maar f 30,--!!!

Voor 2 IRC's krijg je een stapel tape -en foto/dia lijsten thuisgestuurd.

## MI AMIGO

Er doen de laatste tijd nogal wat geruchten de ronde over de "Poolster", een schip dat een tijdlang in de Scheveningse haven heeft gelegen, waar het door de eigenaars (vader en zoon) werd opgeknapt. Deze mensen konden het onderhoud van het schip op 'n gegeven ogenblik niet meer betalen, zodat het verkocht moest worden, waarna het de haven heeft verlaten. Het enige, dat er verder over bekend is, is dat de huidige eigenaar de motor eruit wil laten halen.

In zeezenderkringen worden echter over dit schip de wildste verhalen verteld: de één beweert, dat het 't nieuwe zendschip van de Mi Amigo organisatie wordt en de ander beweert weer, dat Delmare erachter zit, omdat Gerard van Dam toevallig in de Schevening-



"Magdalena" te Viane (Zld). 10.10.1979  
Foto: Günther Guillot.

se haven rondliep. De wens is natuurlijk de vader van de gedachte, maar maak je voorlopig nog geen illusies, want bij Mi Amigo is men nog lang niet zover. Er zijn pas vergaderingen gehouden, waarbij bleek, dat er nog maanden van voorbereidingen nodig, eer er weer een schip de zee op kan worden gebracht. De geruchten over de evt. terugkeer van Mi Amigo met de afgelopen Kerstdagen komen voort uit het feit, dat de deejays van de voormalige zeezender bandprogramma's gemaakt hadden, waarbij het de bedoeling was, dat deze door een aantal landzenders zouden worden uitgezonden. Dit plan is echter mislukt om verschillende redenen.

## DELMARE

Voor Delmare geldt precies hetzelfde, want ook daar weet men niets van de "Poolster" af. Bij Delmare is al helemaal geen sprake van 'n nieuw schip. De enige positieve geluiden uit die richting komen van technicus Johan Rood met wie wij vorige week nog een gesprek hadden:

Johan: "De afgelopen paar maanden ben ik bezig geweest met het wederom oprichten van de Delmare Clan. Ik heb honderden brieven verstuurd en inmiddels zo'n 300 leden kunnen achterhalen, die nieuwe lidkaarten hebben gekregen voor 1980. Er zijn zelfs mensen geweest, die uit zichzelf al voor een 2e jaar betaalden, ondanks het feit, dat ze nog bijna niets hebben gehad voor hun tientje. Gebleken is wel, dat Delmare nog steeds leeft onder de mensen en dat er heel wat fans bereid zijn hun steun te verlenen voor een eventuele terugkeer.

Met de postadressen is het een puinhoop, maar alle post is uiteindelijk toch angekommen. Ik doe hierbij een dringend beroep op iedereen om geen schriftelijk contact meer op te nemen, alleen in speciale gevallen. We hebben brieven van mensen, die alle tot dusver genoemde adressen hebben aangeschreven, wat totaal zinloos is. Het adres in Den Haag is de laatste tijd nog gebruikt, maar de houder wil dit in de toekomst afschaffen, dus heb ik nu een postbus in België kunnen "lenen", waar men naar kan schrijven i.v.m. het lidmaatschap: Postbus 36, B-2050 Antwerpen. Vergeet niet de postcode erbij te vermelden, anders loop je grote kans, dat je brief niet aankomt. De andere adressen in Emmercompascuum, Den Haag, Leiden en de 2 Italiaanse adressen asjeblijft niet meer aanschrijven!! Wie al naar één of meer van deze adressen heeft geschreven en zijn brief niet heeft teruggekregen, ook niet nogmaals schrijven. Het is de bedoeling met behulp van de oude en de nieuwe leden een basis te leggen voor een eventuele opbouw van een nieuw station. Meer hierover in het eerstvolgende Clanblad, dat ik zéér binnenkort hoop uit te brengen. De oude leden, van wie de namen nog bekend zijn, ontvangen dit in ieder geval"

# ATTENTIE !

GEEN HOVERTENTIE

## 3 - METER FM LANDELIJKE MEETING

Op zaterdagavond 22 maart zal er een landelijke meeting worden georganiseerd te:

ZAAL CONCORDIA,  
DOKTER BOSSESTRAAT 11,  
's GRAVENDEEL ( Z-H ).

De zaal is geopend van 19.00 - 24.00 uur.

De entreprijs is ca. f 5,--.

De muziek wordt verzorgd door een amateurband.

Er zal een verloting worden gehouden met diverse mooie prijzen.

De eventuele winst wordt geschonken aan een goed doel. Dit zal later nog bekend worden gemaakt in het Free Radio Magazine.

Degenen, die geen persoonlijke uitnodiging ontvangen hebben, zijn uiteraard van harte welkom, wij kunnen namelijk niet iedereen aanschrijven.

**KOMT ALLEN  
ZEGT HET VOORT !**

De organisatoren,

Radio Miranda - Strijen.  
Hoekse Waard.

Radio Old Star - Strijen,  
Hoekse Waard.

Radio Olympic - Strijen/  
Hoekse Waard.

Inlichtingen:

Postbus 5176,  
3295 ZH 's GRAVENDEEL.

# NOORD-HOLLAND

## AMSTERDAM

CAROLINA radio



Geachte collega's en luisteraars,

Na een F.R.M.pje afwezigheid wegens ziekte en verheviging van mijn radiowerkzaamheden weer de traditionele nieuwsbrief.

Gelukkig nieuwjaar allemaal, trouwens.

Op het moment, dat ik dit schrijf zijn wij druk aan het smeden voor ons Kerstprogramma op 2e Kerstdag; de zender draaide die dag op volle sterkte.

Het station, dat aan ons bestaan twijfelde heeft inmiddels een Info-Set ontvangen, overigens.

Verder valt er niet veel meer te melden dan dat alles hier op rolletjes loopt. Misschien nog wel een aardige mededeling voor de mensen in bekabeld Amsterdam: het le radionet van Duitsland gaat weer het onderspit delven in het weekend.

Tenslotte: valt het jullie ook op, dat er zoveel verzamel LP's met Gouden van Dagen worden uitgebracht de laatste tijd? Mmmmm, zalig!

Groetjes en Hou 'M In De Lucht!

POSTADRES:  
Postbus 8906  
1006 JC Amsterdam

Tony Vos.



Free  
United  
Networks

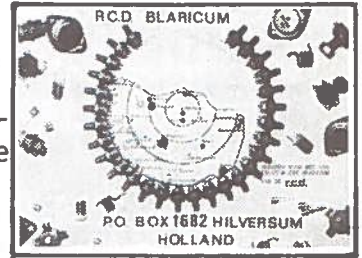
En bedankt weer, Tony, voor het nieuws uit het westen van de stad. Hier in Noord gaat het ook nog steeds prima met de piraten. Er zijn inmiddels wel 3 verschillende "Radio's Amsterdam Noord" in de lucht. Ook is de R. V.Z. na enkele weken van afwezigheid weer present, nu met een goede zender van 1 à 2 Watt, die echter een beter bereik heeft en geen harmonischen meer produceert. Als vanouds wordt er weer goede LP-muziek gedraaid en nu nog langer dan met de vorige zender't geval was: van 22.00 uur tot 24.00 uur.

Verder is ook bij ons het bericht binngekomen, dat "Radio Unique" de uitzendingen gaat hervatten via de Amsterdamse kabel en bij het verschijnen van deze aflevering van het F.R.M. zou men weer volop in de ether moeten zijn.

José.

## Het 6001

De QSL-kaart van RCD Blaricum zijn te verkrijgen door kaart of ruilsticker + postzegel te sturen naar de postbus.



### TECHNISCHE GEGEVENS:

Band: FM 100 - 105 MHz. BF115, BF115, BFY90, BFY  
Zender: 5 à 8-traps. 50, BFY50, BFY44, BLY60,  
Extra eindtrap: BLY89.  
QBL5/3500 Vermogen: 0,1...850 W.  
Voeding: 13,6V/5 Amp. 600V/0,6 Amp.  
Antenne: 8-el. roterend. Ger. verm. 1W - 8,5 kW.  
Ontvanger: 0,85uv/26dB. Coax: H43 Lengte : 25m.  
Ant.hoogte: 20 meter, boven N.A.P.

### TOELICHTING: RITS-REPORTAGE BLZ.33 WEEK 48.

Naar aanleiding van bovengenoemde reportage in het blad "Rits" over "RADIO BENELUX", maken we graag van deze gelegenheid gebruik om je zeer beknopt iets meer bekend te maken over dit station. Dit o.m. in verband met geruchten welke diverse Beneluxmedewerkers bedreigen en wel eens zeer negatief de komende rechtszaken, die n.a.v. de zendaktiviteiten nog moeten voorkomen bij de Officier van Justitie, kunnen beïnvloeden.

RADIO BENELUX is een land"piraat", welke tot voor kort uitzendingen verzorgde vanuit het Gooi voor o.a. Gooi, Eemland en Vechtstreek. Uitzendtijden: zondags van 11.00 tot 17.00u. Er blijkt inderdaad sprake van te zijn geweest dat Benelux z'n uitzendingen zou gaan verzorgen vanaf de Delmare-boot: "Martina". Verbanden echter tussen de diverse medewerkers van Benelux en de Delmareboot zijn echter ten onrechte gesuggereerd, hetgeen mensen van Benelux, welke nog voor de Justitie moeten verschijnen, geen voordelen zal doen tijdens de processen. Gearresteerd, cq. verhoord zijn volgens onze informatie in verband hiermee de Bredase A.R. uit Hilversum, ene Ton van de Berg (niet uit het Rits-artikel), welke programmabanden heeft geproduceerd voor het toen nog funktionerende Delmare/Italië en verder heeft zorggedragen voor proviand naar aanleiding van een in 'n hongersnood verkerende Johan Rood aan boord van de "Martina". (noodsituatie!).

Deze personen hebben echter niets te maken met een mogelijk Benelux vanaf zee!!!!!!!!!!!!

Ten onrechte worden deze namen in verband gebracht met RADIO BENELUX. Wie dit verhaal de wereld in heeft gebracht, is ons dan ook een raadsel.

RADIO BENELUX is wel weer voornemens terug in de lucht te komen. Hoe? Daarover volgen de maand meer.

Radio Benelux.

# ZUID - HOLLAND

## LEIDEN



De sticker van luisteramateu-  
"De Zwarte Kat" is er  
in 4 verschillende kleu-  
ren. Hij kan -uitsluitend  
tegen ruilstickers- wor-  
den aangevraagd via Post-  
bus 2140, 2301 CC Leiden.

Ook Leiden heeft enige tijd kunnen genie-  
ten van vrije radio in de vorm van "de eer-  
ste lokale radio-zender Radio Oranje". Ini-  
tiatiefnemer was de 25-jarige wiskundestu-  
dent Bernhard Prins, maar jammer genoeg is  
het station op 12 december door de Leidse  
politie i.s.m. RCD uit de lucht gehaald.

Dit gebeurde midden tijdens een uitzending  
op het moment, dat 'n op band opgenomen in-  
terview met een Leids gemeenteraadslid be-  
treffende de komende begrotingsbehandeling  
werd uitgezonden. Volgens Bernhard zijn er  
geen storingsklachten geweest, zo liet men  
het hem tenminste weten. Het enige, dat bij  
hem werd meegenomen is een bandrecorder, de  
zender en enkele bandjes.

Bernhard Prins gaat nu pogingen in 't werk  
stellen om zijn vaste luisteraars te mobi-  
liseren. "Ik wil proberen adhesiebetuigin-  
gen te verzamelen. Op die manier wil ik de  
mensen, die straks over deze zaak moeten  
beslissen ervan overtuigen, dat ik nietecht  
fout ben geweest. Dat ik alleen maarmensen  
't nodige plezier heb bezorgd. Ik wil aan-  
tonen, dat ik met Radio Oranje in'n bepaal-  
de behoefte heb voorzien en vermijden, dat  
ik word afgeschilderd als een misdadiger."  
Hij beseft, dat de inval't definitieve ein-  
de betekent van Radio Oranje. "Die periode  
is voorbij. Wel wil ik in de toekomst pro-  
beren legaal een lokale omroep op te zet-  
ten. Maar plannen in die richting zijn nog  
tamelijk vaag".

Het adres van Radio Oranje voor adhesiebetu-  
gingen en andere korrespondentie luidt:  
Postbus 816, Leiden.

## DELFT

Hallo zendcollega's en luisteramateurs.  
Allereerst wensen wij alle lezers en ama-  
teurs een voorspoedig 1980 en vele zenduurt-  
jes toe namens het gehele "Neutraal-team"  
en speciaal de vroegere "Residentiekorres-  
pondent" van het FRM een goed studiejaar.

Op 27 en 28 november hebben we zeer goede  
condities gehad. We hebben weer eens te ma-  
ken gehad met een sporadische é-laag, het-  
geen niet erg veel voorkomt en dat kon men  
ook wel horen. Amateurs vanuit Groningen,  
die met 500 mW. afstanden legden naar Lim-

burg, grandioos! Er waren ook amateurs, wer-  
kend met groot vermogen -500 W. ERP-, welke  
finaal werden weggedrukt door de Engelse  
taxi. Sommigen kregen het voor elkaar om 'n  
verbinding te maken met deze taxi's. Profi-  
ciat hiermee, amateurs!

Ja, amateurs, ik heb veel reacties gehad om  
in het F.R.M. meer aandacht aan DX-rapporten  
te besteden, dus doe ik een rapport hierbij  
voor de amateurs, die wel gehoord zijn, maar  
geen verbindingen hebben gemaakt:

Radio Rio-Groningen(80%); Mebo II-Groningen,  
(70%); Ritmeester-Groningen(80%); de Mustang-  
Heerenveen(65%); Goudvink -Heerenveen (80%);  
Tuinfluiter-Drachten(90%); Zwarte Jager-Emmen  
(55%); Tarbo-Emmercompascuum(60%); Redimix-  
Emmercompascuum(45%); Blauwpunt-Weerslo(65%)  
Big City-Didam(Gld.55%); Intercity-Eindhoven  
(55%); Arizona-Druten(55%), Barbarosa-Hengelo  
(80%); Oscar Lima-Overijssel(60%); Zorro-Heer-  
len(60%); Texas-Sittard(80%).

We zijn nu uitgerust van deze grandiose ver-  
bindingen. Velen gingen toen niet naar bed,  
maar gingen gelijk door naar hun werk. Echt  
fanatiek was het deze twee dagen. Je kon wel  
merken, dat de FM band nog niet verloren is  
voor de amateurs.

Dan waren we ook genoodzaakt om naar 't pa-  
leis van Justitie in Den Haag te gaan: 12/12  
was het zover om 11.15u. omdat Alpha Jama-  
ica deel had genomen aan het verkeer op de FM  
band. De eis werd uitgesproken: 'n waarschu-  
wing om nooit meer deel te nemen aan de pi-  
raterij, dus Alpha Jamaica kwam er dit keer  
goed vanaf. Radio Noord Internationaal kwam  
er wat minder goed vanaf: hij kreeg van de  
edelachtbare te horen: 14 dagen gevangenis-  
straf en een geldboete van f 100,--. Helaas  
was het de tweede keer van de zendamateur:  
Noord Internationaal. Dan was ikzelf ook aan  
de beurt voor mijn berechting: mijn eis was  
f 250,-- boete of 5 dagen hechtenis. Dat was  
ook mijn tweede veroordeling in de 2½ jaar  
tijd, dat ik zendamateur ben geworden.

"Neutraal" - Delft.



## RADIO „TOSCA“

### BEWIJS VAN LIDMAATSCHAP

Naam .....

Adres .....

Woonpl. ....

Radio „TOSCA“ 102 MHz. Kan 50 fm

Geldig tot 1 jaar na uitgifte

Datum .....

## DEN HAAG.

11 December 1979 was muziekstation Tosca uit Den Haag de pineut. De heren RCD kwamen om 1.05u. het pand in Den Haag binnen om zijn zendinstallatie in beslag te nemen.

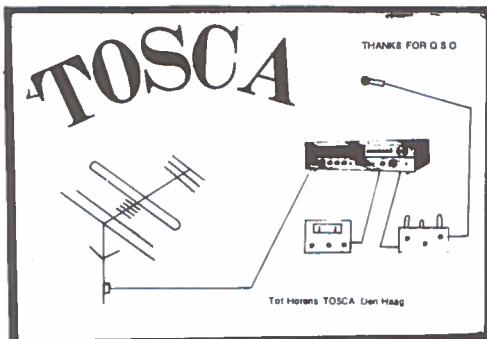
"Tosca" hoorde bij de populairste muziekzenders van Den Haag. 1 September 1979 startte hij z'n muziekprogramma's. Het aantal leden dat Tosca had, bedroeg 110. Er werd toen gewerkt met ECC85, EL95, QQE0312 met 'n vermogen nabij de 12 Watt. Antenne: 3- elements, Mast: Pilona 15 meter. Als communicatiestation was hij al stand-by vanaf 5 maart '78. "Ben 1½ maand gestopt en ben toen zes weken bij het Accordeola-team geweest als deejay" aldus Tosca. Het laatst werd gewerkt met 'n transistorzender.

Meegenomen werden door de R.C.D.: Staande-golf meter, transistorbak, voeding, 25 LP's, 9 singles en de verzoekjes van de luisteraars!

Op dinsdagavond 11 december werd een aktie van een uur gehouden voor Tosca. Rond 1900u kwamen verscheidene amateurs in de ether onder de naam "Tosca", namelijk: Klimop, Centraal, Disco Sound Regionaal, Verona en Veronica, allen uit de Haagse residentie.

"Tosca" wenst alle luisteraars en amateurs h voorspoedig 1980.

"Neutraal-Team Delft" "Tosca" Den Haag.



Hierbij een klein kritiekje op het artikel over de vrije 27 MHz. op blz.36 van nr.11,6e jaargang. Er werd vermeld, dat op zaterdag 24 november een demonstratie in Den Haag is gehouden door ± 50 amateurs. Het aantal was ongeveer 100 en de demonstratie was bedoeld om de 27 Mc-ers vrij te krijgen uit de gevangenis, omdat zij nu een misdaad plegen, maar straks in maart niet. Het was jammer dat de opkomst zo bedroevend weinig was, vooral nadat ik, ondergetekende en het hele "Tosca Radio Team" met diverse luisteraars en het Haagsche "Klimop team", zoals Hannes de Neus en Willem Tros, een week lang elke dag deze demonstratie hebben aangekondigd: "iedereen moet komen, want deze jongens moeten vrij"! Maar het was jammer, dat de zendamateurs 't moesten doen, terwijl d'r maar heel weinig 27 Mc-ers waren. Enkele uitzonderingen daar gelaten, zoals "Wilde Duif", "Toto Sr", "Pa Pinkelman", "Theelepeltje" en wat anderen.

Wist U,

dat **Radio „TOSCA” Den Haag**

elke dag in de ether is??

Op de FM. band kan. 50 - 102 MHz

en op zondag van 11.00 tot 12.00 uur.

SPECIAAL: **COUNTRY & WESTERN**

muziek verzoekplaten programma heeft!!

Verzorgd door D.J. **COUNTRY „DRIES”**  
Radio TOSCA postbus 61497 Den Haag

De namen van hen zijn me ontschoten. Het verslag, dat "Tosca" zelf tijdens de demonstratie had opgenomen werd direkt na afloop via beide zenders in de ether gebracht, waarbij ik via mijn telefoonnummer 938248 zeer fijne en goede reacties heb gehad.

"Country Dries", Tosca Radio - Den Haag.

Gewoon Doen !

**KLIMOP**  
Den Haag

10 TIEN GULDEN 10

VOOR IEDEREEN  
MEN VRAAGT EN  
WIJ DRAAIEN  
EEN VERZOEKPLAAT  
KOST U NIETS !!!

PER JAAR  
NOG GEEN 3cent  
PER DAG !!

\* RADIO KLIMOP \*

tel. **883928** op de FM-kanaaltje 100  
HOUD HEM IN DE LUCHT  
Lid worden en/of een  
verzoekplaat aanvragen

Hier een briefje van ons, Radio "Disco Duck" uit Den Haag. Ik vind dat jullie een fantastisch blad uitgeven, maar wat ik wel'n beetje vreemd vind, is dat wij een beetje afgekraakt worden door onze eigen streekcorrespondent. Niet dat wij boos zijn of zo, maar ik lees van: "Disco Duck, erg onprofessioneel en amateuristisch".

Nu wil ik alleen vragen, waar de mensen zo graag naar willen luisteren, Hilversum? Of amateurs?

Ik wil u een kleine uitleg geven: er zijn 'n aantal amateurs, die echt professioneel zijn o.a. HIRO en Centraal Radio (gewoon uitstekend!). Maar er zijn nog zoveel andere stations hier in Den Haag, waaronder wij, Veronica, noem ze allemaal maar op. Dachten jullie, dat daar niet naar geluisterd werd?

Vergeet het maar! Als de mensen naar echte professionele stations willen luisteren, zullen ze wel afstemmen op Hilversum. Maar willen de mensen naar muziek luisteren, die ze prefereren, dan luisteren ze naar amateurs, waar je om kunt lachen, als er iets fout gaat of als iemand iets verkeerd doet. Zulke luisteraars hebben wij: gewone mensen.

Ik zou nog graag een paar blaadjes vol willen schrijven, maar voorlopig laat ik 'thier bij.

"Radio Disco Duck"  
Postbus 14170,  
2501 GD Den Haag.

\* PIRATEN VAN NEDERLAND \*

ALLEMAAL EEN

\* VOORSPOEDIG EN RCD LOOS \*

.1980.

4 JAAR FM 210 MHz

Deze nieuwjaarsgroet in de vorm van een sticker komt van "Tona" in Den Haag. Verder meldt hij dat er nieuwe stickers van zijn station te verkrijgen zijn tegen ruilstickers en tevens, dat de QSL-kaart uit FRM nr.10 ook nog te ruilen is. Liefst voor het opsturen een zegel bijsluiten, maar het hoeft niet! Dan schrijft "Tona" nog: Weer standby "Atletico" op 102,5 MHz. met gevarieerde muziek zondags van 9,30 tot 14.00u. en Lucky (Alpha) en Disco Sound, wel erg hard, maar geen vaste frequentie? Er zijn natuurlijk weer veel Kerstmarathons geweest en't leukste: gelukwensen over de band voor 1980. Tot schrijfs. Korrespondentie-adres: "Tona", Maasstraat 281, 2515 AB Den Haag.

**WESTLAND**

Vorige maand hadden we beloofd een afdruk te plaatsen van de QSL-kaart van de 'DolFijn'. Deze kaart kan geruild worden via Postbus 23 te 2675 ZG Honselersdijk en als je niets te ruilen hebt, kun je ook 'nzegel bijsluiten.

+ Wensen alle amateurs +

POSTBUS 84465

HOLLANDIA  
scheveningen  
E.R.P.  
scheveningen  
NOORDERWIND

2508 AL

EEN RCD LOOS 1980

Hallo beste amateurs en radiovrienden, het oude jaar zit er weer op. Het was niet voor ieder een gemakkelijk jaar. Daarom wensen wij iedereen in 1980 een welgemeend RCD-loos jaar toe en niet te vergeten een goede gezondheid. Ook bedanken wij de redactie van het F.R.M. voor het vele informatieve werk, dat zij het afgelopen jaar voor ons verzorgden en wij zijn er zeker van, dat het ook dit jaar weer prima zal gelukken.

Ook zullen wij gezamenlijk -en daar bedoel ik mee ERP, Hollandia en Noorderwind, Scheveningen- pogen er mede toe bij te dragen, dat er meer informatie komt uit onze lokatie in het nieuwe jaar.

Ook dit jaar zijn wij bereid onze stickers en QSL-kaarten te ruilen met andere collega-amateurs. Wij hebben nieuwe QSL-kaarten dus schrijven kunt u onder postbus 84465, 2508 AL Den Haag met de "E" van ERP, de "H" van Hollandia of de "N" van Noorderwind op de enveloppe.

*Scheveningen-ERP, Noorderwind, Hollandia.*

## "TARANTULA" 10 Jaar Discogeweld



*le Foto van "Tarantula" in de originele bezetting: Boven vlnr: Hans, Nico, Ted. Boven vlnr: Chris, Henry en Kees. 8-1-1970.*

Het gaat goed met "Radio Westland". Onlangs rolde het 2e Fanclubblad van de pers, aanmerkelijk dikker dan het 1e exemplaar en in een oplaag van 600 stuks, want sinds de eerste uitgave waren er alweer 80 leden bijgekomen. In de 2e aflevering van het "Westland Fanclubblad" was o.m. te lezen, dat de overbekende drive-in show "Tarantula" op 12 januari a.s. een feestavond organiseert tgv het 10-jarig bestaan van Tarantula. De avond vindt plaats in gebouw "Velo" te Wateringen en wie belangstelling heeft kan kaarten bestellen of afhalen bij: Nic. van Leeuwen, HOLLewatering 5B, Poeldijk. Tel. 01742 - 5225. Bovenstaande archieffoto hebben we uit het Westland blad overgenomen met de navolgende tekst:

"Tarantula" is een begrip geworden in en om het Westland. Het is ook niet meer weg te denken. Elke week staan ze hier of daar wel te draaien en de populatiteit van de discotheek stijgt nog steeds. "Tarantula" is een idee van Nico, die in navolging van Veronica de Drive-in Show in 't Westland introduceerde. En met succes! Tot ziens op 12 januari!

\* 88<sup>s</sup> 73<sup>s</sup> \*

## ROTTERDAM



Om maar gelijk van start te gaan: iedereen een prettig nieuwjaar toegewenst vanaf deze kant. De meeste mensen zullen wel raar opkijken. Ineens een vaste korrespondent uit de lokatie Rotterdam. Mijn naam is Peter van Veen en ik hoop dat ik nog veel positieve stukjes mag gaan schrijven.

Binnenkort zal, als alles goed gaat, "Pappa Charley" met hernieuwde uitzendingen gaan beginnen met een zeer professionele studio die pas verbouwd is. De uitzendingen zullen van start gaan op de 102 MHz. (kan. 50) met een vermogen van  $\pm$  5 Watt en dat alles in stereo. Discjockeys zijn Ben Goodman (is tevens programmaleider), Bob Marlowe en natuurlijk niet te vergeten Mike Johnson. Waarschijnlijk zal dit dj-bestand over enige tijd uitgebreid gaan worden, dus als je interesse mocht hebben, stuur dan een cassette naar Postbus 9241, 3007 NE Rotterdam. Het is gek, dat we "Radio Valentine" nooit meer op zondag horen. Voorheen was het altijd gezellig van  $\pm$  11.40 t/m 17.00u. Goede muziek, reclames en leuke presentatie. Discjockeys waren Ad Meyer, Paul Mercy en Mike Stone, die na een tijdje weggegaan is, net zoals Bob Marlowe, die nu bij "Pappa Charley" zit. En niet te vergeten Ferry van Leeuwen. Een poosje terug zijn ze nog te horen geweest met een kleine testuitzending op de 95 MHz. Korr.adres: Postbus 3069, Bolnes-Ridderkerk.

Nog één stukje over een FM-station: 't gaat dan over de zender "Radio FM" uit de lokatie Bolnes. Met werkt met één d.j., hetend Graham Gill. Programma's zijn allen nonstop vol met oude muziek uit de jaren vijftig + zestig (heel erg leuk). Dit was het wat betreft het FM-gebeuren.

Dan nu de 27 Mhz. Bij ons hier in Rotterdam Zuid is het één grote puinhoop. Dit kan ik zeggen uit ervaring, omdat ik zelf ook aktief ben op deze frequentie. Er wordt hier nog wel eens veel gegald op kan.14. Ook de RCD is hier de laatste tijd nogal in aktie geweest, n.l. bij een paar vrienden van mij 's ochtends huiszoeking gedaan; het bevel tot huiszoeking is getekend. Misschien verraad? Want deze jongens komen er nooit onder TV uit, dus? Antennes zijn ook niet te zien.

Nu volgt nog een lijst van stations bij mij in de buurt:

- 1) De Simplist - Basiswerk QTH/Mobiel.
- 2) De Viking 1 - Basis/Mobiel
- 3) Ludwig
- 4) Pappa Charley
- 5) De Titanic
- 6) De Leopard (ikzelf dus)-Basis/Mobiel.

Zo, dat waren maar een paar stations hier in de buurt. Natuurlijk is dat niet alles, maar 't zou ondoenlijk zijn ze hier metz'n allen op te gaan noemen. Tevens wil ik "De Noordpool" in Amsterdam bedanken vanwege de informatie over de buitenlandse QSL-club: "Marrokee".

Dit was voor de eerste maal de "Rotterdam-korrespondent". Iedereen veel succes en de groetjes. Hoei!

Station Leopard ----- Peter van Veen.  
P.O.Box 9065, 3007 AB ROTTERDAM (Z.h.).

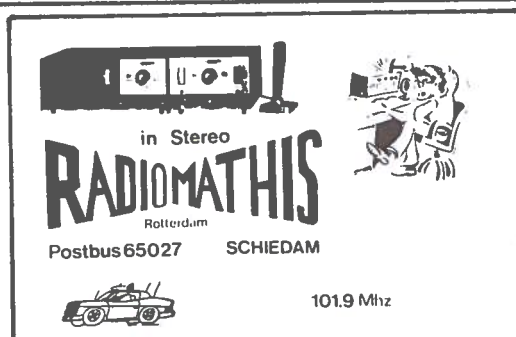
In het novemhernummer van 't FRM is er iets geschreven over "Radio Globaal" uit Rotterdam. Met ingang van dec.jl. is de programmering echter gewijzigd. Er wordt nu elke zondag van 10.00 tot 17.00 uur uitgezonden op de frequentie van 95.8 MHz. of kanaal 50. Hier volgt de gewijzigde programmering:

- 1002-1100u. Koffie met Willem Weerstand.
- 1102-1200u. Henk Jones.
- 1202-1300u. Draaitafelen met Terry Stevens.
- 1302-1400u. Smidtoer met Tom Smit.
- 1402-1500u. Flashbackshow.
- 1502-1600u. 12 Inch Disco Top 10, gebaseerd op de verkoopcijfers van "Free Record Shop".
- 1602-1700u. Disco Radio Action. Deze laatste twee uur worden gepresenteerd door Tony Houston.

De laatste tijd wordt "R.Globaal" gestoord door 2 andere stations, namelijk R. Bravo, Delft en door een lokaal Turks station uit Rotterdam. Hopelijk zal dit probleem spoedig opgelost zijn.

Verzoekjes kunnen worden aanvraagd in de programma's tussen 10.00 en 14.00 uur. Deze kunnen gestuurd worden naar Radio Globaal, Postbus 33050, 3005 EB Rotterdam.

Een luisteramateur uit Rotterdam.



De QSL-kaart van het bekende Rotterdamse station "Radio Mathis" kan worden aangevraagd via Postbus 65027 te Schiedam.



Wederom een stukje over Radio Desperado Eindelijk zijn we dan in de lucht. Dit werd een feit op 9 dec. jl. Echter toch nog met enkele problemen: Frits Ressel en Lady Jane waren niet in staat hun programma's te presenteren, zodat alleen de "Rob van Leeuwen Show" overbleef. Dit geheel moest toen provisorisch en inderhaast gemaakt worden. Toen ook begon de ellende weer; via 'n collega-amateur kregen we te horen, dat er 'n vreselijke brom door de modulatie kwam. Dus van ellende ging de apparatuur weer uit. En wij dachten dat gezien de pechperiode, die achter ons lag de problemen voortduurden. Gelukkig kon de oorzaak van de brom, - een sluiting in het mengpaneel-, snel worden verholpen zodat niets een succesvolle uitzending op 16 december in de weg stond. De eerste twee uur werden, -zoals gepland-, verzorgd door Frits Ressel en na 2 uur was de "Rob van Leeuwen Show" aan de beurt. Helaas echter vallen de reacties van de luisteraars flink tegen, maar we hopen alsnog een briefje van u als luisteraar te ontvangen.

Verder zijn we gestart met de promotie van Nederlandse popgroepen en we kunnen altijd nog materiaal gebruiken. Dus mocht u in 'n band spelen en wel interesse hebben in gratis promotie, neem dan gerust contact met ons op of stuur gelijk een bandje met wat opnames.

Ook onze Kerstmarathon (12 uur) verliep geheel naar wens. Alhoewel de alcohol de technicus op een bepaald moment ernstig parten ging spelen, maar het was erg gezellig. Gelukkig kon de technicus met veel koffie in zijn pens de werkzaamheden normaal hervatten.

Voor de mensen, die stickers hebben aangevraagd en nog niets hebben ontvangen, wilde ik vragen: heb enig geduld. De vraag naar stickers is enorm groot en we doen ons uiterste best om alles zo snel mogelijk beantwoorden te kunnen. Wat ons bij uitzending wel vaak ergert, is het feit, dat enkele QSO-amateurs op onze frequentie gaan zitten ouwehoeren. Dit is ook bij andere stations het geval; men presteert 't zelfs om dwars door een programma heen met 'n eigen programma te komen. Daarom wou ik ook aan de amateurs in Rotterdam e.o. zeggen: Jongens, kijk eerst of de freq. schoon is want niets is zo ergerlijk als 2 signalen door elkaar heen. Wees een beetje sportief en kollegiaal.

Oké, dat was het voor deze maand. Iedereen nog een prettig nieuwjaar toegewenst en tot volgende maand!

Rob van Leeuwen.....Radio Desperado,  
Postbus 54165, 3008 JD ROTTERDAM.

## HELLEVOETSLUIS



Hier een briefje van Pieter Jacob. Ik ben de QSL-manager van het station El Roko, uitzendend omgeving Hellevoetsluis. Heb je wel 's van ons station gehoord? Zo ja, hoe kwamen wij bij je binnen? Doen jullie aan QSL-post? Zo ja, stuur ons er dan een ingevuld. Ander materiaal is ook welkom, stickers sparen we ook. Ik stuur jullie ook wat gegevens; ander materiaal hebben we niet, maar hier zijn we mee bezig. Ik hoop nog iets van jullie te horen en misschien tot werkens. Groeten en een dubbele hoei!

First operator Martin en QSL-manager Pieter Jacob.

Korr.adressen: QSL-post (voorlopig):  
P. Huisman, Franselaan 176 C, 3028 AK R'dam.  
Korrespondentie: Dhr. W. Dille, Kanaalweg 152  
3224 AD Hellevoetsluis.

## ROZENBURG



Hier weer een bericht uit Rozenburg. Onlangs zijn er hier in een week tijd 7 zenders, w.o. de Tijger, Enterprice, Eekhoorn, door de RCD uit de lucht gehaald. Dit alles n.a.v. zogenaamde storingsklachten.

Wie in Rozenburg nog wel actief is, is o.a. de "Colinda Radio", die zich bezighoudt met nederlandstalige muziek. Deze zender bezit tegenwoordig ook stickers en die kunt u aanvragen via Postbus 1119, Rozenburg.

Vr. gr. Colinda Radio, Postbus 1119, Rozenburg.

## LEDENADVERTENTIE

Aangeboden: Alle hitlijsten-pagina's uit de Hitkrant van januari 1977 t/m december 1979

Inlichtingen: Piet v.d. Vooren, Dorpsstraat 63, 2361 AT Warmond.

Telefoon: 01711 - 10026.



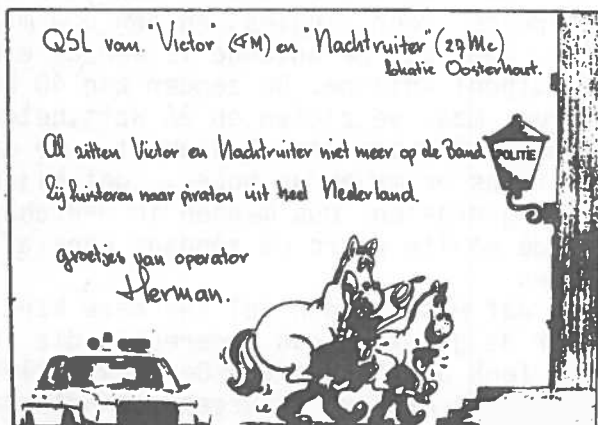
# NOORD - BRABANT

## HALSTEREN

Vorige maand werd er een oproep gedaan uit Tholen, hoe ver Veronica o.a. te ontvangen was. Onze antenne staat richting Oost en we hebben al een bericht uit St.Willebrord, dat we daar zeer goed doorkomen. Onze zender is een torrenbak met een BLY 88 (18,5Watt). We zijn ook in stereo met een kristalgestuurde coder. Ons station is elke dag in de ether van 18.00 tot 23.00 uur.

Radio Veronica, Postbus 16, Halsteren, Nb.

## OOSTERHOUT



Ik wilde nog even een kleinigheid toevoegen aan het artikel van "Bartje" uit 'tdecembernummer over de omgeving Breda. Zoals hij schreef is de zender "Wilhelm Tell" uit St.Willebrord zeer populair, dat klopt, maar ook zender "Romantica" uit Zundert is zeer goed. Ik luister er veel naar, op zondagavond. Het vermogen is 30 Watt en men werkt met een rondstralende antenne. In Oosterhout prima te ontvangen. Bij ons is ook de oude vertrouwde zender "Radio Internationaal" weer te beluisteren. Onregelmatig op zaterdag of zondag.

Ook "Veronica" draait nog steeds verzoekjes en bij "Romantica" kan men stickers vragen via postbus 97, Zundert.

De afgebeelde QSL-kaart is alléén tegen ruilmateriaal (stickers of QSL-kaarten) te verkrijgen op adres: H.Eshuis, Wilhelminalaan 42, 4905 AW Oosterhout.

"Victor" en "Nachtruiters".

## OUDENBOSCH

In Hoeven, een kleine gemeente tussen Breda en Roosendaal, hebben de daar aanwezige FM-amateurs zich verenigd in de HAZO, (Hoevense Amateur Zender Organisatie). De bedoeling van dit organiseren is, dat er nooit 2 of meer Hoevense amateurs in de ether zijn op hetzelfde tijdstip. Dit gebeurt vooral uit veiligheidsoverwegingen (RCD kan maar één station tegelijk oprollen, de rest is meteen gewaarschuwd bij het plotseling QRT gaan van een zender).

In een vlot lopende vergadering ten huize van "Radio Albatros" is een zendtijdverdeling afgesproken. Tussen haakjes staat de antenne en de buis, c.q. eindtransistor en het vermogen.

0830-1000u. Hortensia 104.2 MHz. (open dipool, hor.; 2N3553. 4 Watt)

1000-1100u. Benelux 1 101.5 MHz. (open dipool, hor.; BLY87a, 12 Watt)

1100-1400u. Albatros 103.2 MHz. (rondstraler, hor.; EL 34, 10 Watt)

1400-1530u. Benelux 2 103.8 MHz. (?????????? EL 84, 5 Watt)

1530-1800u. Veronica 102.5 MHz. (drie elements, hor. EL 84, 5 Watt)

Benelux 1 deelde me mede, dat soms gezonden wordt met de BLY90, die goed is voor  $\pm$  60 à 65 Watt. Dit is dan ook wel te merken aan de ontvangst in de omliggende gemeenten; die is dan stukken beter op de drukke zondag. De HAZO-amateurs zijn voor verzoeken bereikbaar via postbus 28,4740 AA Hoeven. Voor het aanvragen van schema's en/of eindtrappen van zenders moet men zich wenden tot Postbus 97, 4730 AB Oudenbosch. En graag een antwoordzegel bijsluiten!

Tot zover de mededelingen over de HAZO. Zodra er veranderingen zijn wat betreft het verdelen van de zendtijd, zal dit worden bekend gemaakt. Iedereen de hartelijke groeten van alle HAZO-amateurs,

Namens de HAZO, coördinator PG 3, Postbus 97, 4730 AB OUDENBOSCH.

## WAALEWIJK

Beste collega's,

Eerst even voorstellen: mijn naam is Rick. Ik ben d.j. en organisator van een "groot" commercieel radiostation (vrij en goed) in Nederland. Wij zijn met zo'n 15 man, waarvan er zo'n stuk of 5 iedere week op de radio zijn en de rest werkt mee aan VRIJE RADIO. Nu zijn wij natuurlijk niet de enigen.

En tot al die anderen in Nederland richt ik mij nu (de echte grote vrije radiostations b.v. Centraal, Radio Goes, Benelux etc.). Het zal niemand ontgaan zijn dat commerciële radio en TV de laatste tijd in de belangstelling staan en er wordt gedaan alsof dit nageltje nieuw is in dit land, terwijl wij er al jaren voor vechten! Erg vreemd is dit natuurlijk niet, want geen van ons zou eigenlijk "machtig" genoeg zijn om daadwerkelijk de mensen (luisteraars) in grote getale voor ons te laten opkomen.

En nu komt het: hier kan naar mijn mening iets aan gedaan worden. Indien wij ons (genoemde en andere grote stations qua bereik en luisterdichtheid) zouden organiseren tot een sluitend landelijk geheel, dan staan we - dacht ik zo -, toch veel sterker.

www.ural.fm

Denk eens in, dat om maar eens iets te noemen, een landelijk gedraaide "alarmschijf" (of hoe een ieder ze ook noemt), beluisterd wordt door meer dan 100.000 man. Dan nog te denken aan de aandacht die zo'n organisatie in 't bestaande rotte omroepbestel krijgt, waardoor nóg meer mensen zullen luisteren. Dat moet voor een platenmaatschappij toch ook wel een zeer interessante zaak zijn. Tevens leggen wij op deze wijze de basis voor een versnelde gang naar goede vrije radio. Tenslotte zijn wij mensen, die ervaringen te over hebben wat betreft bijna alles op radiogebied. (Wat wil de luisteraar, contacten in platenbusiness en contacten met serieus geïnteresseerde adverteerders) en zodoende eigenlijk de aangewezen personen om de hele "vrije commerciële radiozaak" 'ns wat te forceren en in een stroomversnelling te brengen. Om heel ver vooruit te lopen: misschien zijn wij dan wel de mensen, die 't straks mogen realiseren, want dat komt er toch, de Hollandse tegenhanger voor de commercie van buitenaf in de vorm van lokale vrije radiostations; we hebben er tenslotte al bijna alles voor in de vorm van bijvoorbeeld ervaren dj's, reeds bestaande studio-faciliteiten en ga zo maar door.

In korte lijnen heb ik getracht uit te leggen, wat ik bedoel. Ik hoop dat ook jij, van welk station dan ook, warmloopt voor dit idee, dat -dacht ik-, toch niet zo slecht is en als je dat doet, neem dan zo snel mogelijk contact op, zodat we één en ander gezamenlijk kunnen overleggen. Wat we zullen doen om de zaak aan het rollen en in de kijker te krijgen. Dan kan ik wellicht in het volgende FRM al iets over de eerste resultaten schrijven. Wat ik graag zou willen, is via onze P.O.Box de naam van 'n contactpersoon (iemand die kan beslissen op 'n station, wat er wel of niet gebeurt), die eventueel ook naar een landelijke vergadering kan komen. Indien je nog een valstrik vermoed (je weet maar nooit), mijn naam en adres zijn met verdere gegevens bekend bij de redactie van dit blad.

SCHRIJF EN VECHT MEE VOOR GOEDE VRIJE RADIO NAAR: Postbus 406, 5140 AK Waalwijk.

### **DEN BOSCH E.O.**

Hallo lui van het FRM,

Ik ben een nieuwe abonnee van jullie blad en ik wil meteen van de gelegenheid gebruik maken om een artikel te schrijven over ons "nr.one music station"; 't gaat hier om Radio Benelux, 's Hertogenbosch. Nee, niet in Hilversum, maar in Den Bosch.

Er staat in jullie blad niet veel over N.-Brabant, terwijl er toch wel echt een goed muziekstation in de lucht is, iedere zondagmiddag op FM 101.2 MHz. van 1400-1700u.

\*\*\*\*\*

Eerst even de programmering:

1400-1500u. *Benelux Top 15 - Richard Rijk.*

1500-1600u. *Discofactory (Import U.S.A.) - René van der Meer.*

1600-1700u. *Verzoekjes - Dick Bos.*

De verzoekjes kunnen onder de uitzendingen aangevraagd worden onder een bepaald telefoonnummer (iedere week een ander). Er wordt goed geluisterd, dat blijkt wel uit de telefoontjes, de telefoon staat nl. niet stil. We beschikken over vele adverteerders, vandaar dat we ook veel platen hebben, ook veel goed discowerk uit de USA. Bij elkaar zijn er ± 1000 à 1100 jingles. Verder hebben we 2 draaitafels (1 Sony en 1 Dual), stereomengpaneel (we zenden uit in mono), 2 cassette-decks (voor jingles) en dan nog mike, koptelefoon etc. De antenne is een 8- elem. open dipool antenne. De zender kan 40 Watt leveren, maar we zitten op 25 Watt, hetgeen voldoende is voor heel N-Brabant. De zaak draait dus prima en we hopen, dat hij nog lang mag draaien. Dus mensen in N-Brabant, echt de moeite waard om zondags eens af te stemmen.

Goed, dat was het dan wel van deze kant. Verder de groetjes aan iedereen, die dit leest (ook de jongens van Benelux- Hilversum) en het FRM, veel succes met het blad. *René v/d Meer, Radio Benelux, Postbus 5053 of 5026 in Den Bosch.*

### **EINDHOVEN**

Na lang aarzelen heb ik de knoop doorgehakt om een stukje te schrijven over de toestand op de 3-meterband in zuidoost Brabant.

We hebben momenteel enkele zeer grote muziekstations, die allemaal regelmatig in de lucht zijn. Allereerst is er Radio Deborah die vrijwel elke zaterdag- en maandagnacht een nachtwacht houdt. 's Zaterdags v/a 2400 tot 4.30 uur en 's maandags v/a 2400u. tot 03.00 uur. De presentatie is zeer professioneel en ligt in handen van Adje Patatje Peter, Martin en Zicky Stardust. Er wordt in stereo uitgezonden. Een enkele maal kan men zelfs per telefoon een plaatje aanvragen. Het adres luidt: P.B. 9513, Eindhoven.

Ook een zender, die nachtwachten houdt en wel op de vrijdagnacht (24.00 - 03.00 uur) is "Radio Caravan". Deze zendt evenals Deborah op de 102 MHz. uit, alleen is 't vermogen iets kleiner.

's Zondags is de dag van "Radio Lawaai-pagaai" (10.00 - 15.00 u) en "radio London" (10.00 - 18.00u. Postbus 2620, Helmond) Beiden zenden hun programma's in stereo uit.

De laatste paar weken is er een nieuwe muziekzender bijgekomen en wel Radio Calypso, die uitsluitend nederlandstalig draait. Ook Radio Vrij Eindhoven is weer een keer in de

lucht geweest en wel op 6/12. Deze zender, die ik een paar maanden terug voor 't eerst gehoord heb, komt slechts sporadisch in de lucht, wat ontzettend jammer is, omdat het een must is deze zender te beluisteren.

Tot zover de muziekpiraten en nu over naar de DX-ers op de 3-meter band. Radio Whiskey/Hotel heeft zijn naam - wegens omstandigheden -, moeten veranderen in Radio Aktief. De naam is zeer goed gekozen, omdat deze zender bijna dagelijks in de lucht is. (27-29-30/11; 2-5-6-7-8/12). Adres: Postbus 1365, Eindhoven.

Helaas zijn er de afgelopen weken een paar piraten gepakt. Allereerst Radio Starlight uit Geldrop, die ontzettend ver doorkwam; in vol bedrijf werd hem door de gemeentepolitie aldaar het zwijgen opgelegd. (3/12) Op 5/12 werden in Helmond de zenders Vrije Vogel en de Adriaan door een aktie van de RCD de mond gesnoerd. Tenslotte werd 'n beginnend 27 Mc-amateur op 7/12 de dupe van een politieoptreden. Op het moment, dat ie een zendmast op het dak van zijn huis aan het plaatsen was, reed net een patrouillewagen voorbij. Zijn gloednieuwe zend-/ontvangstinstallatie werd in beslag genomen.

Verder gehoord in deze regio: R. Kieviet, (Postbus 1365, Eindhoven met een "K" in linkerbovenhoek), Zendster Heidy, Radio Intercity; Eindhoven, Radio Atlantis (Leende, P.B. 336, Valkenswaard), die zeer regelmatig met groot vermogen uitzendt, De Jamaica (Mierlo) Radio Jupiter, De Galaxy, Radio Cinema Int., De Jumbo en de Hotdog. Ook nog gehoord uit Heerlen: De Montevideo (Postbus 268, 6430AG Hoensbroek) en de Rocky.

Hierbij nog de nieuwjaarsgroeten voor alle amateurs in Nederland en dat 1980 nog voor spoediger mag verlopen dan 1979. Breaks...

*Luisteramateur Radio Pionier Eindhoven.*

### HELMOND

Een compilatie van alle boeken en tijdschriften die alle amateurs en luisteramateurs van Holland, Duitsland, België een goede 1980 boeiwen, en dat een lat jaar maar nauwelijks gepakt wordt???

Of: alle organisaties van Helmond...  
 Heb... van

Om alle leden en vrienden van Radio teek...  
 Van Radio teek...  
 Om... teek...

Korrespondentie:  
 POSTBUS 26,  
 5760 AA BAKEL.



WONDERFUL SUNDAY MUSIC ON

Wonderful Radio London

FM. 48-101 MHZ STEREO

Postbus 2620,

5700 KA Helmond

Radio London is weer terug in de lucht. Op zondag 11 november 1979 zijn we weer teruggekomen met een nonstop testuitzending van 10.00 tot 18.00 uur, vanaf een nieuwe lokatie in Helmond. En op 18 november begonnen we weer met de normale programmering: Ceasar Mortier, Ben van Dijk, Guido Maas en Franske, Basje, Jan v.d. Berg, Hugo vd. Groot, Tom Holland. Het geluid van vrije radio is wederom te horen op FM kanaal 48/101.5 Mhz in stereo!

*Jan v. d. Berg.*

### PEELLAND



d.j. "PETER"



Hallo,

Sinds 15 Juni '75 ben ik piraat op de 31-MHz band als zijnde de C.R.O.S. (Commerciële Radio Oranje Groen.) tot 17 Juni '78 want toen werd ik voor de eerste maal gepakt, terugkomend als A.C.T. (Amateur Groen Terug), worden de uitzendingen op 3 Nov. '78 wederom tot zwijgen gebracht.

Vanaf 9 Nov. '78 was ik weer te beluisteren via het toen nog perulaire muziekstation Radio Vast (Den Haag) welke uitzendt op Kan 15,91, 5015 MHz waar ik op 14 dec. voor de derde maal gepakt ben.

Tot eind Juli '79 heb ik daar wekelijkse m'n programma's gebracht, waarna ik op 5 Aug. '79 begon met programma's wekelijkse via R.L.P. (Radio Leerland) aan Peelland (nhr). De programma's in Den Haag begonnen weer op 3 okt. '79 nu via Radio Veronica Den Haag (Kan 29,95, 7415 MHz) Ook zijn er programma's opgenomen voor diverse en - er bekende piratenstations.

Pers. Info:

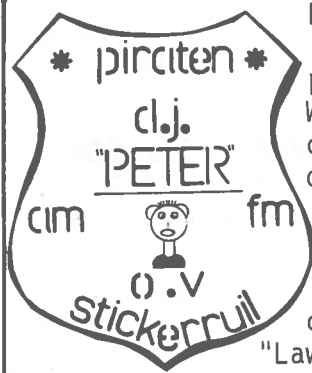
Ik ben Jaar.  
 M'n hobby is alles wat met etherpiraterij te maken heeft.  
 Ik ben leerling van een Technische School in Den Haag.  
 Ik woon in de Residentie in Den Haag. (ongev. 500.000 inv.)

vele groeten

PETER PETERSEN

*Peter*

Hier dan weer eens wat van ondergetekende: Peter Petersen. In het kort zal ik even wat over mezelf vertellen. Wel, ik ben sinds 13 juni 1975 actief op FM en ben tegenwoordig disk-jockey. Tot op heden ben ik 3x gepakt door Th.M. van Empelen, ism K.Post. Ik maak programma's voor "Koraalvisser" (MG) en de



FM-zenders "Veronica Den Haag" en Lawaai-papagaai Peelland Nb. Wil je meer weten, vraag dan mijn infoblad aan op onderstaand korr. adres.

Inmiddels zijn er in De Peel 'n groot aantal muziekzenders bijgekomen; de meest populaire zijn: "Lawaai-papagaai" - vorige maand stond erover in dat ik mijzelf Peter H.noem, maar dit is al enige maanden NIET meer het geval. Ook is de in de programmering genoemde Hemprie Cocaine nu vervangen door Rocky Sunshine.

"Noordzee" - Helmond draait iedere zaterdagavond zijn program, en "Veronica" - Helmond iedere zondagavond. Hollandstalig kun je iedere zondagmiddag beluisteren via de zender "Teddybeer" - Gennepe.

Op onregelmatige tijden draait ook Apollo uit Gemert nederlandse muziek. De QSL-kaart van dit station is te ruil, waarvoor de postbus is: nr.3 te 5460 AA Veghel. Ook vanuit Eindhoven draaien op dit moment bijzonder goede zenders, t.w.: Santa Maria - iedere avond en "Deborah" op onregelmatige tijden.

Inmiddels heb ik aan iedereen, die me ooit eens heeft geschreven voor o.a. desticker-ruil een nieuwjaarskaart gestuurd. Het zou uiteraard mogelijk zijn, dat ik iemand ben vergeten. Zo ja, laat het me dan even weten, dan krijg je 'm alsnog. Voor diegenen die hem ook in hun verzameling willen, is ie te ruil, het liefst tegen stickers van PIRATENZENDERS. De kaart is er in 2 kleuren. Tevens heb ik op dit moment model A (FRM-10/1979, blz.29) in 4 kleuren te ruil. Ook is de afgebeelde sticker te ruil. ALLEEN tegen stickers van PIRATENZENDERS (Gééééén LUISTERAMATEURSTICKERS!!!).

Tevens lees ik regelmatig, dat er figuren zijn, die als je ernaar toe schrijft, geen antwoord sturen. Daar heb ik zelf ook negatieve ervaringen mee, o.a. met Black Shadow, Raalte, Radio Doetinchem en Nassibal.. Misschien is er een vergissing in het spel en ontvang ik nu alsnog antwoord, zeker van Nassibal, die nog via de zender zei, dat ie terug zou schrijven. Ik neem toch niet aan dat jullie je luisteraars besodemieten!!

Oh ja, hierbij wil ik de zender E.R.P. uit Scheveningen bedanken voor het leuke stukje over mij in het vorige nummer. Mochten er piratenzenders zijn, die geïnteresseerd zijn in een programma van ondergetekende, dan kunnen ze me daar altijd over benaderen. Tenslotte wilde ik nog even vermelden dat ik op m'n eigen QTH in Den Haag/Schev. de zender "Diesel" op 102 MHz. in prima stereo heb ontvangen. Abeelstr. 50, Den Haag.

# LIMBURG

## R.O.Z. ENQUETE R.A.L.

Naar aanleiding van het ROZ programma, werd in het decembernummer van het blad "Limburg in de Lucht" van de RAL (Radio Amateurs Limburg) een aantal enquêtevragen gepubliceerd en men vroeg ons deze in het FRM over te nemen. De bedoeling is, dat je de antwoorden op een briefkaart opstuurt naar de redactie van "Limburg in de Lucht" (DUS NIET NAAR DE REDAKTIE VAN HET FRM!!!). Als er familieleden, vrienden, kennissen etc. zijn, die ook mee willen doen, zijn ze van harte welkom. Hoe meer inzendingen, hoe liever!

1. Bent U het ermee eens, dat er zendpiraten zijn? JA/NEE
2. Luistert u naar zendpiraten? JA/NEE
3. Vindt u, dat ze een maatschappelijke functie vervullen? JA/NEE
4. Luistert u naar de zendpiraten vanwege de gedraaide Nederlandse muziek? JA/NEE
5. Zoudt u het erg vinden, wanneer er geen zendamateurs (piraten) meer waren? JA/NEE
6. Vraagt u zelf weleens een plaatje aan? JA/NEE
7. Heeft u voorkeur voor bepaalde studio's? JA/NEE
8. Hoeveel uur per dag luistert u gemiddeld naar zendpiraten? ..UREN
9. Wanneer luistert u? 's morgens  
's middags  
's avonds.
10. Kent u telefoonnummers/kontaktadressen van de zendpiraten? JA/NEE
11. Steunt u de piraten weleens met geld? JA/NEE
12. Koopt u weleens stickers? JA/NEE
13. Koopt u geregeld stickers? JA/NEE
14. Bent u voor zendrecordwedstrijden? JA/NEE
15. Vindt u dat het Nederlandse lied via de zendpiraten meer aandacht krijgt? JA/NEE
16. Koopt u meer platen, omdat u naar zendpiraten luistert? JA/NEE
17. Koopt u minder platen, omdat u naar zendpiraten luistert? JA/NEE
18. Heeft u een eigen ontvangst-antenne? JA/NEE
19. Ontvangt u de zendpiraten over het algemeen goed? JA/NEE
20. Heeft u last van storingen op TV? JA/NEE
21. Heeft u last van storingen op de radio? JA/NEE
22. Bent u tevreden met de ontvangst via het centraal antennesysteem? JA/NEE
23. Neemt u veel muziek op van zendpiraten op de band of cassette? JA/NEE
24. Draait "Hilversum" de muziek waar

- u graag naar luistert JA/NEE
25. Bent u tevreden met de wettelijk bestaande omroepverenigingen? JA/NEE
26. Vindt u dat er teveel zendpiraten zijn? JA/NEE
- Het adres voor de inzendingen is : Postbus 120, Hoensbroek.

Op 11 december werd te Hoensbroek de zender "Babylon" door de gemeentepolitie het zwijgen opgelegd. De hele zendinstallatie tw.v. f 1.000,-- werd in beslag genomen.

## FRIESLAND

### OOSTERWOLDE



Hierbij wensen wij alle lezers van het Free Radio Magazine 'n goed 1980 toe. Ook in dit jaar blijft het mogelijk de gevraagde bierglazen te bestellen à f 20,-- per stuk. Het geld in een gesloten enveloppe opsturen en na 2 à 3 weken ontvangt u het glas thuis. *Meine Bruinsma, Goldhaer 20, 8431 HC Oosterwolde.*

Hier voor de eerste maal een brief uit Oosterwolde. Op 22 april 1979 ben ik uit de ether gepikt door de heren van de Rijkspolitie Groep Ooststellingwerf. De politie gedroeg zich heel netjes. Maar nu ben ik ermee opgehouden. Nu zijn er mensen (ook politie) die denken dat ik nóg een zender heb. DAT IS NIET WAAR! Ik hoop dat dit verhaal hiermee uit de wereld is, want ik heb nu een andere hobby, namelijk DX-en. Ik luister nu via 'n Barlow Wadley naar korte golf radio en heb al zo'n 150 QSL-kaarten uit alle delen van de wereld, zoals Peking, Japan, Kuwait, HCJB enz. en ben regelmatig via Radio RSA Johannesburg in de Postbus 4559 te horen. Die hobby vinden wij nog leuker dan als "Kapitein Roodbaard" uitzenden op de 102 Mc. Dat grapje kostte mij f 400,-- boete met 'n proeftijd van 3 jaren en 16 voorwaardelijk. Nu u ook weer de DX- en Korte Golf rubriek in uw blad gaat opnemen, kom ik ook weer aan



mijn trekken, denk ik. Ik stuur u een foto van mijn DX-station en als de Kanaalstreek korrespondent een keer langs wil komen, dan is hij van harte welkom. Vriendelijke groeten van: *Sipke Gerke's Hof, Prakkenlaan 36 8431 JN Oosterwolde.*

NvdR: De Kanaalstreekkorrespondent blijft over 't algemeen wat dichterbij huis, maar wellicht voelt onze Friese streekkorrespondent er wel wat voor.

### NOORDWOLDE



Deze sticker is verkrijgbaar tegen ruilmateriaal (stickers). Korr.adres: Rode Dorp 7, Noordwolde Fr.

### MUNNEKEBUREN



Deze sticker van Pieter en Jellie is alléén verkrijgbaar tegen ruilstickers. *P. Mondria, Grindweg 33, 8485 JC Munnekeburen, Fr.*

### SNEEK

Het adres van radiostation "Bonte Stier" te Sneek ook goed te ontvangen, luidt: Eesveenweg 65, Steenwijk. Hij is elke maandagavond met z'n verzoekplatenprogramma vertegenwoordigd. Voor stickers dient f 0,55 aan postzegels te worden bijgesloten. *W. S.*

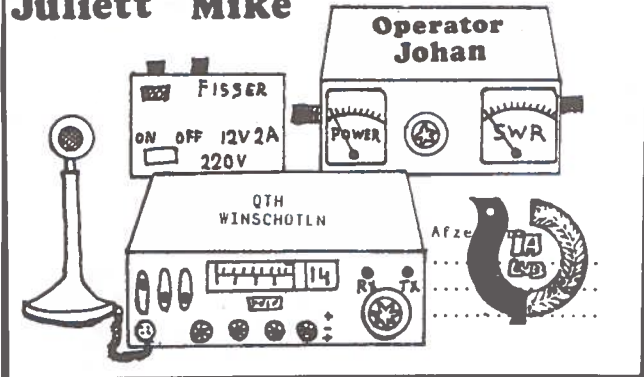
### LEEWARDEN

Begin december moesten weer zo'n 50! amateurs de rechtszaal betreden wegens het overtreden van de Telegraaf- en Telefoonwet (geheime zenders). Allen werden veroordeeld tot boetes van f 100,-- tot f 500,-- + onvoorwaardelijke en voorwaardelijke gevangnisstraffen en natuurlijk onttrekking van de inbeslaggenomen apparatuur. De PTT heeft de laatste tijd niet graag meer van dergelijke berichten in de kranten, omdat ze van mening is, dat er voor elke gepakte zendamateur 2 terugkomen. Tel uit je winst!

# GRONINGEN

## WINSCHOTEN

Q.S.L. from CB Station  
**Juliett Mike**



Hier een briefje van de "Juliett-Mike" uit Winschoten. Er komen steeds meer 27 Mc-ers in Winschoten; op dit moment zitten er ongeveer 40. In het begin was het nog wel 'n beetje leuk, maar de laatste tijd hoor je steeds meer geruzie op de bak.

Ik draai momenteel met een Sommerkamp (imitatie), 3A voeding, tafelmike Turner + 3B, GPA 27½ antenne op 5 meter hoogte.

Zoals ik lees worden er in het Westen veel amateurs opgepakt. Hier in de buurt is het de laatste tijd erg rustig geweest wat de RCD betreft op de 27 Mc, op de MG en de FM is dit niet het geval.

Een goede tip voor jullie blad misschien: nu het blad toch dikker wordt, een pagina opnemen waar amateurs technische vragen in kunnen sturen, die beantwoord worden op deze pagina of via brieven.

Mijn QSL-kaart is in 8 verschillende kleuren. Wie belangstelling heeft kan ze ruilen tegen QSL-kaarten of stickers. Wie nog technische gegevens heeft over CB-FM- + MG mag mij die ook wel sturen. Mijn korradres is: J. Meesen, Jan van Galenlaan 55, 9675CM Winschoten.

## HAREN

Hier weer eens een kleine bijdrage vanuit de regio Groningen-Zuid, de lokatie Haren. In het septembernummer schreef ik, dat de langste tijd van etherstille alweer voorbij was. Dit is inderdaad uitgekomen in de lokatie "Wassenaar van 't Noorden". Ook Haren maakt de eens gehoorde kreet waar, dat er voor elke gepakte piraat drie terugkomen. Werd in mei 1979, de "Zwerfkate Int." gepakt drie stations kwamen ervoor terug: Mr. Blue Sky, De Commandors en Radio Power. Alle 3 deze stations zijn met een goede antenne in heel Haren wel te beluisteren. Naast deze stations zijn ook nog steeds in de lucht: Jägermeister en mijn eigen station: "Radio City", te beluisteren tussen 23.30 en 2400

uur met specials over de zeezenders. Verder bleek dat enkele zendamateurs elkaar kenden zodat zich een soort clubje heeft gevormd. Op 15 december werd bijvoorbeeld 'n meeting gehouden, ten huize van de Commandore.

In de regio Groningen-Zuid is het overigens het laatste half jaar erg druk geworden op de band. Er zijn veel stations vanuit stad Groningen luisterrijk te beluisteren. Diverse stations hebben vanuit Groningen tijdens de zeer goede condities van eind november, over het hele land QSO's gedraaid. Een paar namen: FMT-Sassenheim, Texas-Sittard, Radio Haarlem, Zwarte Panter-Emmeloord etc.

Ook hier in de regio wordt een geweldige belangstelling verwacht voor de in maart vrijkomende 27 MHz. Vele handelaren laten geïnteresseerden nu reeds inschrijven op 'n lijst onder het mom van, dat je er anders wel 'ns naast kon komen te staan.

Door bovenstaande feiten: straks vrijkomen van de 27 Mhz. en het steeds in aantal toenemende 3-meter stations verwacht ik dan ook dat de RCD hier behoorlijk actief zal worden of het al is, om nog even grote schoonmaak te houden. In ieder geval een ieder 'n voorspoedig 1980 toegewenst en tot horens. Groetjes: D.J. Jan van Noorden.

# DRENTE

## DIEVER



Beide hierboven afgebeelde stickers zijn alléén tegen ruilstickers aan te vragen bij: Postbus 24, 7980 AA Diever.

P.S. Er is hier het afgelopen jaar nog niet één gepakt op de MG of de FM. Wel ééntje op de 27 Mc. In Diever zitten ± 12 amateurs. Groetjes van "De Zeemeermin" en de "Zeppelin".

## advertentie

TE KOOP AANGEBODEN: NIEUWE EN GEBRUIKTE SINGLES EN LP'S, waaronder Hollands, Engels, Duitse en vele GOLDEN OLDIES, o.a. superhit "Pretty Belinda"/"To whom it concerns" van Chris Andrews.

Inlichtingen: J.B. SWART, VALTHERBLOKKEN NOORD 12, VALTHERMOND (Dr.).

Tel. 05996 - 1874.

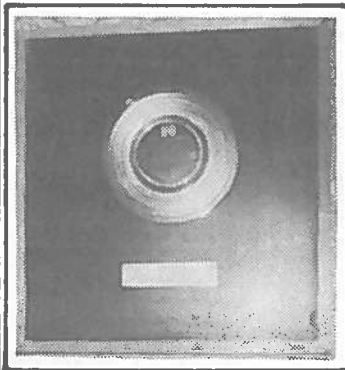
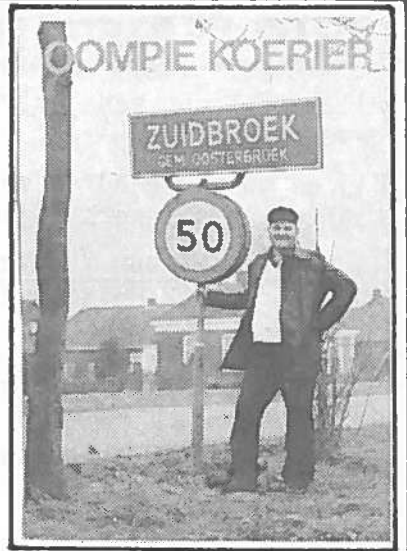
www.ural.fm



## ZUIDBROEK

Als ik op een regenachtige middag Zuidbroek binnenrijd op zoek naar de zanger en amateurzender "Oompie Koerier", moet ik wel eerst even vragen waar hij woont. Nu, daar kom ik dan al snel achter door het aan een inwoner te vragen. Als ik dántenslotte de straat waar Oompie woont, vind en bij hem voor de deur stop zit deze lachend bij het raam achter zijn ontvanger.

Erg geheimzinnig doet de ruim 40-jarige Barteld Grofsmid uit 't dorpje Zuidbroek niet over het feit, dat hij met zijn zender, ook "Oompie Koerier" genaamd praktisch iedere morgen van 6.15u tot 10.00u. in de ether is. Het mag dan ook best in het F.R.M. dat hij in een arbeidershuisje woont en daar zijn grootste hobby, n.l. het zenden van muziek via de F.M.band uitoefent. Dat "Oompie Koerier" wel bekendheid geniet blijkt uit het feit dat er een gouden plaat aan de muur hangt van het door hem gezongen lied "Het Werkmanslied".



Ja, want buiten zendamateur is hij ook nog zanger en geniet, als hij zijn zanglust voor volle zalen kan brengen. Vroeger, dat wil zeggen, zo'n 25 à 26 jaar geleden zong hij al in een bandje, "de Marva's" geheten. Maar om weer op z'n hobby terug te komen, vertelde Oompie mij: "Ik zend nu al zo'n 25 jaar illegaal; eerst op de MG, maar de laatste tijd op de FM-band. Ik ben in die tijd 9 maal uit de lucht gehaald, d.w.z. 9 x is er een zender uit mijn woning gehaald, waarmede mijn vrouw "de Zwarte Madonna" en mijn zoon "de Tornado" ook uitzonden, want de Tornado begint het ook al aardig te leren (Zo vader, zo zoon). Nu ben ik voor de politie dan ook wel een moeilijk geval. In totaal heb ik al meer dan duizend gulden aan boetes betaald, omdat zenden zonder dat mooie papiertje, nu eenmaal van de PTT niet mag. Toen de boetes geen vat meer op mij hadden, besloot men mij 14 dagen naar Veenhuizen te zenden. Nu die paar weekjes Veenhuizen waren best gezellig, want via de omroepinstallatie werden daar mijn eigen plaatjes gedraaid". Oompie Koerier heeft een vaste klantenkring van duizenden luisteraars, die dan ook trouw zijn plaatjes kopen. "Ik draai wel eens verzoekjes voor de bouwvakkers, die via de radio op de steigers en op het werk naar mij luisteren en ook heel wat huismoeders zijn op mij afgestemd via de 101 MHz. Ik vind de piratenzenders populair, omdat de zenders in Hilversum het nederlandstalige lied nauwelijks aan bod laten komen.

Ik draai wat plaatjes en maak een praatje en voel me daarom ook echt geen misdadiger, want ik stoort niemand met mijn zender. Vooral op de vrijdagmorgen heb ik veel luisteraars, wanneer een bepaalde omroep in de ether is, ga ik de ether in onder de naam Bajjo. Hier zit namelijk een apart verhaaltje aan vast. Ik ben geboren in Muntendam. Daar noemden ze me altijd Baj (dit is voor de Nederlanders Barteld), dus op de vrijdagmorgen is het hier in Zuidbroek geen E.O. maar "Bajjo", ik draai dan van ± 6.15 tot 11.00u.

Ondertussen dat Oompie zit te vertellen, zet hij zijn nieuwste plaat op met de titel: "Ik ben de kluts kwijt", die ook te vinden is op de LP "Oompie Koerier en de Boatnicks" en hij zingt zo af en toe een stukje mee.

Als ik dan tenslotte afscheid neem van Oompie Koerier en de Zwarte Madonna, zijn er alweer een paar uurtjes verstreken.

*Meine Br.*



### DISCOGRAFIE:

#### HITSINGLES:

De kleine piraat  
In een poep en  
een zucht.  
In de oude plaggen-  
hut.  
Het werkmanslied  
De boerenbruiloft.  
Ik ben de kluts  
kwijt.

#### LP's:

Ik ben Oompie Koerier.

Oompie Koerier en  
de Boatnicks.

#### KORRESPONDENTIE-

#### ADRES:

Wilhelminalaan 21,  
Zuidbroek.

Tel. 05985 - 2012



## HALLO VERZAMELAAR (STER)S.

Allereerst nog een ieder een goed 1980 toegewenst.

Bij de volgende adressen kun je weer QSL-kaarten en stickers ruilen:

1) Luisteramateurl "De Verzamelaar", H.Schut,  
Apollo 52, 9602 HN Hoogezand.

720 QSL / 5112 st.

2) Radio Desperado, Postbus 54165, 3008 JD  
Rotterdam.

4247 QSL / 178 st.

3) J.ten Hove, Pastoorsweg 62, 8171 PE Vaassen.

2500 st.

4) Radio Neurenberg met Noordzee, Postbus  
14, Nieuw Weerdinge.

886 QSL / 1589 st.

5) NATASJA i.s.m. OLD MAC, p/a T. Melinga,  
Westersingel 59, 9635 BV Noordbroek.

2000 st.

6) RES, Postbus 84465, 2508 AL Scheveningen.

685 QSL / 895 st.

7) Radio Slingeland, Postbus 132, 7120 AC  
Aalten.

55 QSL / 1100 st.

8) Radiostation Rodeo, i.s.m. Groene Kat,  
p/a Dik Kats, Schuurmansweg 10, 8167 LA,  
Oene (Gld).

8 QSL / 1050 st.

9) Radio Flamingo, Postbus 232, 3770 AE  
Barneveld.

306 QSL / 700 st.

10) De Stille Luisteraar, Elsmat 3, Laren  
(Gld).

108 QSL / 786 st.

11) Vader Abraham, Postbus 139, 7770 AC  
Hardenberg.

678 st.

12) Ad Leeijen, Brugstraat 73, 5382 JC  
Vinkel.

75 QSL / 500 st.

13) Bonte Leeuw, v. Ewijcksingel 88, 7942 GD  
Meppel.

15 QSL / 554 st.

14) Calypso, Postbus 138, 8070 AC  
Nunspeet.

325 st.

15) Woeste Wolf, p/a Oranje Nassaulaan 16,  
8471 PZ Wolvega.

13 QSL / 25 st.

Tot de volgende keer maar weer, *Mans Schepers,*  
*Anne de Vriesstraat 28, 9571 AJ 2e*  
*Exloërmond.*

16) H.Eshuis, Wilhelminalaan 42, 4905 AW  
Oosterhout Nb.

480 QSL / 5000 st.

Deze laatste inzending kwam binnen bij de redactie van dit blad. Het is echter de bedoeling om bijdragen voor deze rubriek te sturen naar Mans Schepers op het bovenvermelde adres, liefst met een opgave van het aantal stickers en QSL-kaarten, dat je zelf bezit. Als je echter een sticker en/of QSL kaart in wilt sturen om in het blad gepubliceerd te worden, dan opsturen naar het redactie-adres. Het plaatsen van dit soort bijdragen is gratis.

## OVERIJSEL

De stickers van **GIETHOORN** Expanso en Centrum kunnen worden aangevraagd via het correspondentie-adres:

R.Huisman, Woldlakeweg 1  
8371 TC IJsselham.

S.v.p. geen aanvragen  
meer aan het oude adres, dat  
luidde: Sportlaan 11, Giethoorn.



## DEDEMSVAART



Deze stickers zijn allen  
in 4 kleuren verkrijgbaar  
tegen extra postzegel.

Korrespondentie-adres:  
Postbus 103, 7700 AC te  
Dedemsvaart.

## Advertentie

A. STUIVENBERG, HOPSEWEG 18-a, SCHERPENZEEL  
(Gld). Tel. 03497 - 1788, biedt aan:  
NIEUWE SINGLES! NIEUWE SINGLES! NIEUWE SINGLES!

PETRA FERWERDA: Mijn pappe had een zender/  
Had ik je maar.

THE BOATNICKS: Waddenmelodie/Wanka (instr)  
HERMAN LIPPINKHOF: Rawhide/Lulalai

DE ROFFELS: Hier ben ik weer/Geef mij een  
oude boerderij.

WOUT EN INA: Zomertijd/Het leven is geweldig.

STAFKE FABRI: KARSMIS Deur de Jaore/ 2000  
jaar geleje.

THE NIGHTINGALES: Zing, zing met ons mee/Om-  
hoog en naar benee.

GITTA'S MOONLIGHT TRIO: Lange Jan/Vertrou-  
wen.

DE ELEONORA'S: In Holland zijn geen bergen/  
De Eleonora's.

COMBO ALMA LOORBACH: Jij bracht mij onge-  
luk./Het was niet mooi.

Dit zijn slechts enkele singles uit ons as-  
sortiment. Prijs f 6,- per stuk. Verzendingen  
onder rembours. Verpakking vrij, maar  
verzendingkosten rekening koper.

www.ural.fm

# GELDERLAND



**Gelderse Achterhoek: "GRIJZE DOFFER" moet zendtijdrecord afstaan.**

**"FORTUNA":  
545  
UUR**

Het gaat snel met de zendtijdrecords.

Aan onze oproep om stations te noemen die het nóg langer hadden volgehouden van "Grijze Doffer" met 442 uren, werd door verschillende mensen uit de Gelderse Achterhoek gevolg gegeven. 't Gaat hier om een nieuw record en de eerste brief komt van "De Grijze Doffer" zelf:

Hallo, bedankt voor het geschreven stuk in het F.R.M. maar de "Grijze Doffer" is zijn record alweer kwijt. De "Fortuna" uit Silvolde heeft een telefonisch verzoekplatenrecord gedraaid van 545 uur. Van 9 november half 12 t/m zondag 2 december 16.30 u. Nou, geweldig was dat. Van harte gefeliciteerd, "Fortuna". Groeten, *Grijze Doffer*.

De sticker van "De Grijze Doffer" is tegen een postzegel verkrijgbaar of te ruilen bij Postbus 78, 7070 AB Uift.

Een luisteramateur uit Varsseveld, die ons over het zendtijdrecord van "Fortuna" bericht, geeft daarbij ook het korr.adres. Voor felicitaties kan men terecht bij "De Fortuna", Postbus 67, 7060 AB Terborg. Hartelijk gefeliciteerd, "Fortuna"! We zijn benieuwd naar de volgende.

## GENDRINGEN

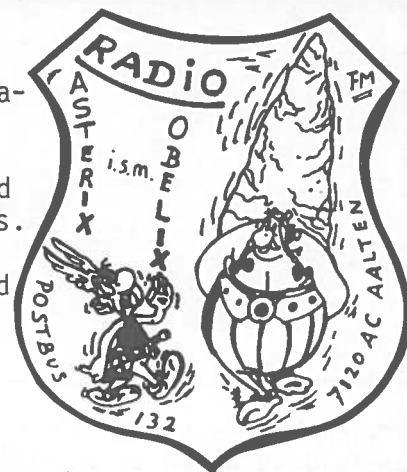


De sticker van zendstation "Demo" is er in 4 verschillende kleuren en kan aangevraagd worden tegen ruilstickers.

Het correspondentie-adres hiervoor luidt: Postbus 43, 7080 AA Gendringen (Gld).

## AALTEN

De sticker van "Radio Asterix en Obelix" kan alléén worden aangevraagd tegen ruilstickers. Via postbus 132, 7120 AC Aalten Gld met een "A" in de linkerbovenhoek.



## ALMEN

Hier weer eens een brief uit de Achterhoek waar wat nieuws is, maar niet vaak 't goede helaas. Op 25.11 werd de "Zwarte Weduwe" gepakt, toen ik hem telefonisch rapport uitbracht. Hij heeft het lang volgehouden, want 10 jaar geleden was hij er ook al. Hij was wel met onderbrekingen in de lucht, dus niet geregeld aan de band. Het is wel jammer, het was een beste zender. Hij kon goed praten. Maar hier zeggen we: als ze er één grijpen komen 2 ervoor terug. De "Houston", waar een artikelenreeks over in het blad verschenen is, kwam hier laatst nog door met 40%. Fantastisch, dat was 's morgens om 6.30 uur. Ik ben ook nog naar een amateuravond in Markelo geweest, wat voor mij de eerste was. Ik heb geen ander vervoermiddel dan de fiets, dus dan kom je daar niet zo snel toe. Ben op de brommer gegaan met de buurman. Eerst sta je wel een beetje vreemd te kijken want je kent tenslotte bijna iemand, maar al gauw kijk je wat voor stickers d'r geruild worden en dan is het ijs snel gebroken. Wij hebben tenminste alweer een uitnodiging voor een avond in maart te Eerbeek (Veluwe) Optredenden waren o.a. Tol Hansse, Jan Boezen (om 1.00 uur 's nachts), de Triola's, de Rodeo's e.a.

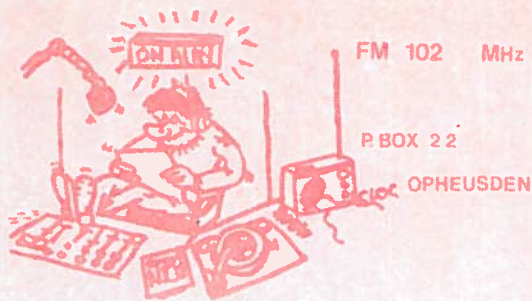
De avond in maart wordt georganiseerd door de "Bajesklant" en wellicht kan daarover in een volgend F.R.M. nog nader geïnformeerd worden.

*Luisteramateur - Almen.*

Op 14/11 werd in Vorden de geheime zender "Morena" in beslag genomen. De politie was ervan op de hoogte, dat de zender bij de betreffende amateur aanwezig was. Het adres van de "Morena" luidt: Postbus 58, 7250 AD Vorden. In Zutphen trof op 18/11 de zender "City Radio" hetzelfde lot. Een drietal amateurs, in leeftijd variërend van 17 tot 19 jaar, werd op heterdaad betrapt. Het adres van "City Radio" is: Postbus 451, Zutphen. De zender zond uit op F.M.

www.ural.fm

V.R.O. ILLEGAAL VOOR ALLEMAAL



# BETUWE RADIO OPHEUSDEN

Radio V.R.O. draait nu al zo'n 4 maanden programma's in de Betuwse ether en met succes. Gemiddeld komen er zo'n 35 à 40 verzoekjes binnen via Postbus 22, Opheusden. Op zondag 28 oktober hadden we zelfs een record van 62 verzoekjes!

Op 2e Kerstdag zonden we een V.R.O. Top 50 aller Tijden uit, die werd samengesteld uit persoonlijke Top 5's van de luisteraars. Deze Top 50 is doorgaans een mengelmoes van allerlei soorten muziek, daar wij luisteraars hebben van alle genres. De 11e november zijn wij met "Radio Buitenzorg" begonnen aan een andere programmering, die nog meer vrije radio garandeert. De uitzendtijden worden dan als volgt:

10.00 uur: Radio Buitenzorg

12.30 uur: Radio V.R.O.

15.00 uur: Zendersluiting.

Verder wil ik wat vertellen over onze studio en de wijze waarop wij er mee werken:

ZENDSTUDIO: 2 Tesla draaitafels ( met quick start)  
1 Philips cassettedeck (voor jingles)  
1 Dual cassettedeck (muziek en jingles)  
1 ITT 6-kan.mengpaneel (met piekmeters en voorafl.)  
1 Philips condensator mikrofoon  
1 Philips tuner-versterker  
1 Philips hoofdtelefoon  
2 Roelofs hoofdtelefoons.

Nu zullen de namen wel niet zo kwalitatief klinken, maar wij kunnen erg fijn werken met deze apparatuur en volgens luisteraars is het geluid van goede kwaliteit.

Tijdens de uitzending werken we met 2 of 3 man in de studio:

1e man = discjockey, houdt zelf de verzoekjes bij.

2e man = technicus, bedient de apparatuur; zit tegenover de d.j.

3e man = producer, zorgt dat alles klaarligt; dat alle nieuwtjes bekend worden.

Het is veel rustiger werken met 3 man (live), dan als de d.j. in z'n eentje het programma zou draaien. Vooral nu we in november met wat nieuwe ideeën van start zijn gegaan, zo als een kwis, hobby hoek, meer jingles (ook op info gebied) en een eigen hit-tip.

Radio V.R.O. begint pas, maar groeit nog steeds, wil nog meer en doet nog steeds meer.

Maar er is nog steeds één probleem, waar wij mee zitten: HET IS ILLEGAAL.

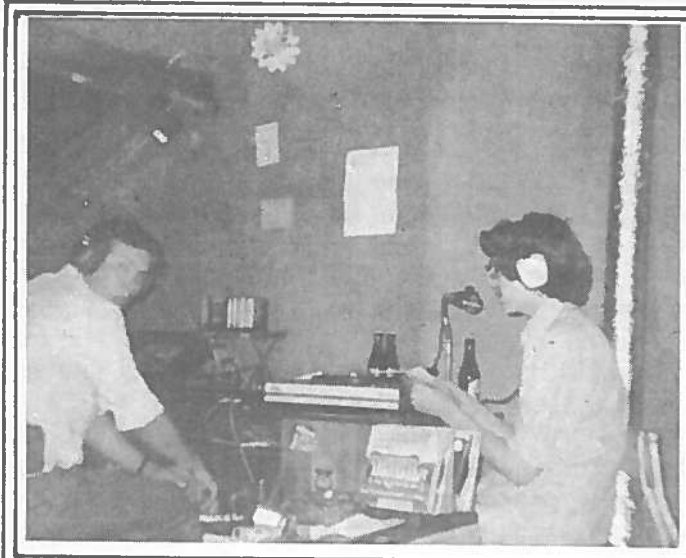


Reakties zijn altijd welkom, evenals aanvragen voor QSL-kaarten. Sturen in een envelop met antwoordzegel naar: Postbus 22, 4043 ZG Opheusden.

Tot zover dit nieuws uit het steeds winteriger wordende Betuwe. Groetjes en tot de volgende keer,

Namens V.R.O.

John Dekker



Studio en deejays V.R.O.



### PIRATENBESTAND IN DE BETUWE:

Het wordt in de Betuwe steeds drukker op de FM-band. Dit is volgens mij te wijten aan het feit, dat steeds meer 27 Mc-ers hun apparatuur (die in waarde steeds minder wordt) verkopen, om dan gezellig op de FM hun hobby uit te leven. Maar er zijn gelukkig buiten deze QSO-ers ook wat muziekstations, die programma's brengen. Deze variëren van slecht tot professioneel. Hier een overzicht vanuit de Betuwe, lokatie Opheusden:

#### ZATERDAG:

- 1800- ? u. Veel stations uit Veenendaal e.o. (gewoon plaatjes draaien en verzoekjes).
- 2100-2300u. Mi-a-Migo Wageningen 101 MHz.
  - verzoekjes per telefoon
  - telefoon correspondent leest de verzoekjes per telefoon rechtstreeks op de zender.
  - allerlei muziek, veel nederlandstalig.
  - maakt gebruik van jingles
  - leuk programma
- 2400-0230u. Spotnik - Opheusden 102 MHz.
  - verzoekjes per telefoon
  - veel nederlandstalig

#### ZONDAG:

- 0930-1200u. Op deze tijd zond eerst de Superstar uit Ochten. Het was 'n goed beluisterd programma, dat in een groot deel van de Betuwe te horen was. In oktober is hij door zijn burens opgepakt. Hij woonde namelijk naast het politieburo. Bij de inval waren er zo'n 200 luisteraars op de been.
- 1000-1200u. Buitenzorg-Opheusden. 103.4MHz.
  - uitsluitend nederlandstalig.
  - wordt goed beluisterd, vooral door oudere mensen.
- 1200-1400u. Radio V.R.O. 102.8 MHz.
  - allerlei muziek
  - jingles
  - verzoekjes
  - regionale info
- 1200-1400u. Shadow -Wageningen. 102 MHz.
  - hardrock muziek

- jingles
- reclames
- klinkt erg professioneel
- 1200-1400u. Radio Atlantis Veenendaal. 101.5 MHz.
  - Erg populair
  - Eén van de oudste zenders
  - Nederlandstalige verzoekjes.
- 1900-2300u. Hotel Echo - Veenendaal 100.4 MHz.
  - veel verzoekjes
  - allerlei muziek
  - echt zondagavond programma
- 1900-2300u. Toto - Veenendaal 103.5 MHz.
  - verzoekplaten
  - wordt tijdens het programma steeds lolliger. Zingt op het laatst zelfs alle platen mee.

Tot zover een kort overzicht vanuit de Betuwe, waar de piraterij goed tot bloei begint te komen, in tegenstelling tot de meer en meer verdwijnende bloesem.

Als de redactie van het F.R.M.'t goedvindt wil ik elke maand wat gaan schrijven over onze streek.

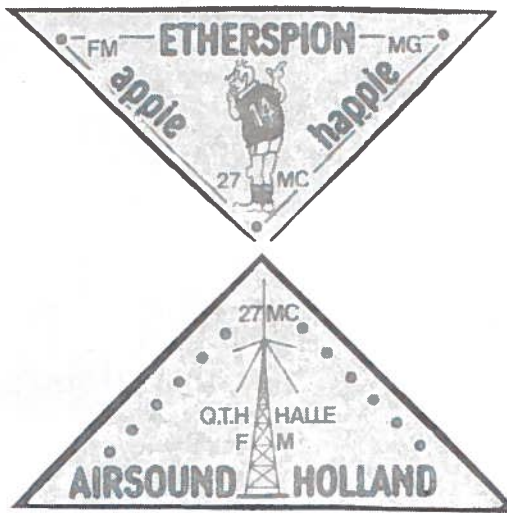
Dus misschien tot de volgende keer en voor iedereen, die wil reageren, geldt het volgende adres:

John Dekker,  
Postbus 22,  
4043 ZG OPHEUSDEN.

N.v.d.R. Natuurlijk vinden we het goed, als je elke maand wat wilt schrijven over vrije radio in de Betuwe. We zullen ons best doen het te plaatsen.

www.ural.fm

## DOETINCHEM



Dit zijn mijn nieuwe stickers; de oude zijn op. Ruilen of aanvragen (postzegel insluiten) kan via postbus 425, 7000 AK Doetinchem. Groetjes,

Jan.

## Arnhem heeft commerciële zend-piraat

Uit: *Arnhemse Courant* 23.11.1979:

Arnhem heeft sinds kort een commerciële radiostation. Onder de naam "Disco 2000" opereert een FM-piraat tussen 100 en 104 MHz. waarop in Arnhem o.m. Hilversum III in stereo te ontvangen is. Via dit radiostation kan elke willekeurige Arnhemmer een advertentie over de radio afroepen.

Het systeem gaat aldus in zijn werk, wie wat te koop heeft of naar iets op zoek is, belt een telefoonnummer in Arnhem, dat regelmatig door de zender wordt afgeroepen. Aan de andere kant van de speciale telefoonlijn neemt de eigenaar van de zender op, zonder natuurlijk zijn naam te noemen. Vervolgens vertelt men hem, dat er 'n advertentieboodschap de lucht in moet. Na enige ogenblikken wachten klinkt het: "Zegt u het maar". De opbeller kan rechtstreeks in de uitzending z'n koopwaar bekendmaken.

Na aanvankelijk een wat aarzelende start, staat de telefoon bij Disco 2000 nu iedere dag roodgloeiend. De zender is dagelijks in de ochtend- en middaguren in de lucht. Veel opbellers willen alleen maar de groeten overbrengen, wat ook mag.

Uit kringen van FM-radio amateurs is inmiddels hevig geprotesteerd tegen de activiteiten van Radio Disco 2000. Men is van mening, dat deze piraat wel wat al te ver 't boekje te buiten gaat. "Met elkaar 'n tokkeltje (QSO) maken is prima, maar deze man schiet onder de duiven van de legale adverteerders. En dat kan natuurlijk niet", volgens een opbeller, die anoniem wil blijven.

## NIJKERK

Goeiemorgen-, middag-, avond.

Dit is een briefje uit Nijkerk. Ik zat het F.R.M. te lezen (een geweldig blad trouwens), maar tot mijn grote verontwaardiging was er niets te lezen over 3 bekende stations hier uit de buurt. De zenders, over wie ik het heb, zijn niet zo dat ze iedere maand naar het F.R.M. schrijven, hoe 't nu weer met hun station gaat, zoals uit andere plaatsen wel gebeurt.

Maar laat ik beginnen met m'n verhaal: 1410 1979 "Radio Fantasy" vanuit Soest of Amersfoort wordt door de RCD uit de lucht genomen, een station waar vrij weinig over geschreven werd, maar met een programma, dat niet door andere zenders verbeterd zou kunnen worden.

Twee weken later, 28.10.1979, een zwarte dag in de radiogeschiedenis van Nijkerk: het is zondag 11.00 uur. Dat betekent de start van "Radio V.F.M." de 3 uur durende show, met Gerrit Babel, Koos Bakker en Vincent van Beek. Babel begint en deelt mede, dat hij anderhalf uur zou draaien, evenals Koos, omdat Vincent van Beek afwezig was. De mensen konden niet bellen, omdat dit programma voor 't eerst geheel van banden afkwam. Enthousiast werd een paar keer verteld, dat dit de 24e aflevering was. Het is een paar minuten over twaalf: de R.C.D. en politie omsingelen een tegenover staand huis. Maar krijgt in de gaten, dat ze aan de overkant van de weg moeten wezen, waar 'n schuurtje staat. Nadat de deur geforceerd werd, vond men de sleutel van de schuur, waar geen medewerkers gevonden worden na intensief gespeur. De band laat men uitdraaien tot ongeveer half één. V.F.M. kon geen afscheid nemen of iets dergelijks. Een medewerker is op weg om de band om te wisselen, maar ziet van veraf al veel mensen staan en politieauto's en is toen weer omgedraaid.

Later verklaarde de PTT ambtenaar, dat zij zelden zulke goede apparatuur in beslaggenomen mochten hebben. Een cassettedeck, dat niet aangesloten was, hebben ze meegenomen de antenne lieten ze in de boom zitten. In de loop der weken stonden de kranten vol over het verschijnsel amateurradio. Er stond ook een leuke rouwadvertentie en andere publiciteit rond V.F.M. in.

Dan een dikke maand later: 2 december 1979 lokatie Amersfoort, Radio Paloma wordt het zwijgen opgelegd, maar dat verhaal kun je beter door een FRM-journalist laten opmaken, want dat is allemaal veel te lang en te sensationeel voor mij. Ik ben geen piraat, vandaar dat ik gewoon besluit met: "VRIJE RADIO IS GOEDE RADIO".

*Luisteramateur- Nijkerk.*

\* \* \* \* \*

www.ural.fm

# UTRECHT

## UTRECHT

RADIO NIEUWEGEIN INTERNATIONAAL. Nieuwegein heeft er wederom een muziekzender bijgekregen. Op zaterdag en zondag zijn zij in de lucht en wel op 95 MHz. Ik hoorde dit station voor 't eerst op 16.12.1979. De ontvangst in Utrecht is niet al te best, maar de programma's zijn best te pruimen. Adres: R.N.I., Postbus 288, Nieuwegein.

FM-band, iedere zaterdagavond van 19.00 uur tot 23.00 uur en iedere zondag van 11.00 uur tot 19.00 uur. Explosion heeft ook 'n eigen drive-in discotheek, waarmee ze feestjes en dergelijke opluisteren. Mensen, die de disco willen boeken of op de programma's reageren willen d.m.v. verzoekjes of reclameaanvragen, kunnen schrijven naar: Radio Explosion, Postbus 9806, Utrecht.

## MUZIEK RADIO

betreft dit station. Nu sterke zender, waarmee wordt. Ook ver buiten goed te ontvangen. erden op 8.12.1979 li- . Frans van der Plaat g en wilde dolgraag h's drie uur durende show dit nogal wat voeten in e hebben werden er 's dingen gepleegd. De t- htstreeks in de uitzend- erd uitgeprobeerd. Zelfs iep met gereedschap te

Frans zijn programma. eerste keer en de zenu- door zijn keel. Het werd elefoon stond roodgloei- lute hoogtepunten werd juffrouw, die bij 't KNMI st had. Het bleek, dat htbandjes (003) insprak. . gaf zij de weersver- gende dag. En en passant m III af. Het was jammer even belde. Dan had hij oor mogen geven. Omdat n, sloot Frans zelf de

Nieuw ging men weer li- over volgende keer meer

een fanclub op te rich- te medewerkers in de per- ncer, Peter de Raay, John ondt, Anneke Jagers, Rob enkele anderen gevonden e lange tijd is 't de be- blad verschijnt, waar- gen betreffende WMR en de komst zullen worden op- er een promotieset ko- boordevol plannen: deze en verwezenlijkt worden, zich verenigen. Word dus uitzending even met dj. of schrijf even naar de

# ERS ENGLISH RECORD SERVICE

BRANDSMASTRAAT 9 2806 KS GOUDA.

## ABBA®

### Singles

slechts fl. 5,45 \*

Waterloo  
I Do, I Do, I Do, I Do, I Do  
S.O.S.  
EPC 5981  
EPC 3229  
EPC 3576

Mamma Mia  
Fernando  
Dancing Queen  
EPC 3790  
EPC 5952  
EPC 4499

Money, Money, Money  
Knowing Me, Knowing You  
Take A Chance On Me  
EPC 4713  
EPC 4955  
EPC 5950

Chiquitita  
Does Your Mother Know?  
Angelys  
Gimme, Gimme (A Man  
After Midnight)  
EPC 7030  
EPC 2318  
EPC 7499  
EPC 7914



## PRUZEN! Alle SINGLES

PER POST!

1 of 2 f 5,45

\* 3 of meer f 4,95

INKL. POST.

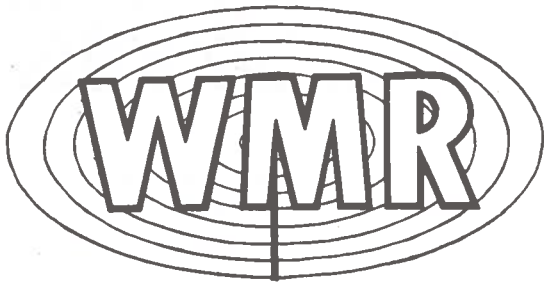
GIRO 23 16 304. H. VAN DIJK

4 + KRIGT U 1 GRATIS (ONZE KEUS)

Exclusief bij English Record Service

# nieuwe

SPACER, shella and black devotion  
(rogers/edwards idem -  
CRAZY LITTLE THING CALLED LOVE -  
queen (queen) mercury - 006 63317 - emi  
NO MORE TEARS - donna summer/barbra strei-  
sand (klein/moroder) lahara/rhbarie 6475 001



**RADIO NOORD.** Na afwezigheid van enkele weken was Radio Noord toch weer te horen. Zij zenden uit op 97,7 MHz. voor mensen zonder en op 102 MHz. voor mensen met 'n Centraal Antennesysteem. Er zijn enige goede uitzendingen geweest. Ook bekende stemmen: Ruud (ex-Freewave) Menter en Richard de Ree zijn bekende deejays voor Utrecht en Nieuwegein. Mensen die willen reageren: Postbus 147 te Nieuwegein.

**RADIO AMIGO.** Dit station heeft de band verlaten. Dit gebeurde omdat er al diverse keren gewaarschuwd was, dat Radio Amigo in de gaten gehouden werd. Wanneer Blonde Willem weer terug komt, is nog niet bekend. Maar dat hij terug komt is zeker; het piratenbloed kruipt tenslotte waar het niet gaan kan.

**RADIO PALOMA.** Tot groot ongenoegen van velen is Radio Paloma op zondag 2 december uit de lucht gehaald. Dat dit niet zonder slag of stoot gebeurde blijkt uit de kranten van 3 en 6 december....Het is een jammerlijke zaak, dat de inbeslagname op deze manier verlopen is. Nodig was het zeker niet. Ome Ko was erbij. Daar was echt niks aan te veranderen. Dit soort uitspattingen waren elders in het land ook al eens voorgekomen. Het is een trieste zaak, die het medium vrije radio geen goed heeft gedaan. Heren en Dames Amateurs, gebruik uw gezond verstand als er iets misgaat. Vrije Radio is een goede zaak. Laten we het zo houden!

Groetjes , Jos.

**AMERSFOORT**

Hierbij weer een berichtje van luisterstation Barbapappa. Op zondag 2 dec.j.l. is om 12.20uur tot ons leedwezen de "Paloma", onze geliefde zender uit de lucht gehaald door de PTT in samenwerking met de politie. De Paloma was wel de populairste piraat van Amersfoort. Na een laatste oproep van de zender: "De PTT is gearriveerd. Komt allemaal naar de Kruiskamp", stroomden de luisteraars toe: samen ongeveer 1.000 man. Het is op 'n complete volksoproer uitgelopen. 3 Politiewagens werden vernield. Schade: f 16.000,-- De mobiele eenheid uit Soest heeft met dertig man de straat schoongeveegd. Deze inbeslagname heeft een groot aantal couranten gehaald. Het is beslist niet de bedoeling geweest van de amateur, dat dit zou leiden tot een volksoproer. Maar er is spontaan gereageerd door de wijk; men heeft geld ingezameld en er zijn diverse aanbiedingen geweest: draaitafels, radio's etc.



Door de woede van het publiek is het uit de hand gelopen en dat vind ik persoonlijk jammer, want er zijn een aantal arrestaties geweest, die voorkomen hadden kunnen worden. Wij wensen de amateur veel sterkte toe tijdens deze voor hem moeilijke dagen. Het is nu stil op de band in Amersfoort. En dat is jammer. Wij wensen vanaf deze plaats alle amateurs en luisteraars een voorspoedig 1980 toe.

Willen "De Stille Genieter" en "Het Kleine Nijlpaard", die wij stickers hebben gestuurd alsnog reageren, a.u.b. Dit was het van deze kant.

*Luisterstation Barbapappa:*  
*S.v/d Uithoorn, D.H.van Zanten,*  
*V.Dagamastraat 40C, Banckertstraat 31B,*  
*Amersfoort. 3814 SW Amersfoort.*

**Volksoproer  
 rond piraat Amersfoort  
 14 arrestaties na  
 rel met politie  
 Menigte  
 verhindert  
 pakken  
 zendpiraat  
 Etherpiraat hitst  
 luisteraars op**

De redactie van het FRM sluit zich wat deze zaak betreft geheel bij de vorige schrijvers aan: het is vervelend, dat het geheel op deze manier uit de hand is gelopen. Wat wij echter wel ergerlijk vinden, is dat de landelijke pers zich als haaien op dergelijke berichten stort en zelfs kranten, die zich anders nooit met deze materie bezighouden met sensationele koppen de illegale piratenzenders in een kwaad daglicht zetten, wat in dit geval helaas terecht was. Wij hopen, dat in de toekomst door deze kranten dan ook eens wat positieve berichten over de Nederlandse etherpiraten geplaatst worden, want die zijn er ook wel degelijk. Wat de amateurs zelf betreft: "Milano" (enkele maanden geleden) en nu ook "Paloma" bewijzen, dat je voortaan beter voorzichtiger kunt zijn met oproepen....Onthoud dit goed!



RADIO HARMELEN. 104 MHz FM / KANAAL 57.

Radio Harmelen: Muziek en informatie over de radio in de wereld! Iedere zondag van 2 tot half 4.

Geachte heren,

Radio Harmelen heeft nu ook een postbusnummer: 93256 te Den Haag. Naar dit nummer kan de luisteraar alles toesturen wat hij of zij wil. Maar Radio Harmelen is vooral op zoek naar mensen, die ons willen helpen. In het bijzonder zijn we op zoek naar iemand met een grote zendmast, omdat op dit moment de uitzendingen nog maar in de (te) kleine omtrek te ontvangen zijn. De antenne, die wij hebben, is namelijk om allerlei redenen niet optimaal te gebruiken. Ook een grotere zendinstallatie is één van onze wensen. Kortom, we zijn op zoek naar mensen die willen meehelpen, op welke manier dan ook. Dus: alle mensen in omgeving Harmelen (bij Utrecht), pak uw pen! Schrijf naar: Postbus 93256 in Den Haag!

Naar dit adres kunnen natuurlijk ook verzoekjes, informatie voor reclamadoeleinden en verder alles wat u via "Radio Harmelen" kwijt wilt (bijv. activiteiten in de buurt van Harmelen).

We zoeken mensen, die ons willen helpen!!! Pak die kans en help Radio Harmelen tot 'n groot regionaal station voor Utrecht/Gouda/Woerden te maken.

Bij voorbaat hartelijk dank!

*Radio Harmelen.*

**ADVERTENTIES**

**de platenlijst  
is uit!**

**ENGLISH RECORD SERVICE**

Brandsmastraat 9 2806 KS Gouda

stuur fl. 1 (of 1 IRC) voor lijst - Giro 2316304 t.n.v. H.v.Dijk.

**LEDENADVERTENTIES**

WANTED: 1) A good FM-transmitter urgently!! Power around 20-40 Watts, for mobile transmission (12 Volt). 2) A jingle-machine, cartridge or 8-track. 3) A good echo-machine. With good sound quality. Please write to : Radio Oresund, c/o P.O.Box 153, 34100 Ljungby, Sweden.

GEVRAAGD: Schema MRF 603, voor FM-band. Schema EL 34, als EINDTRAP voor FM-band. Radio Veronica, Postbus 119, Halsteren (N.Br.)

Wie heeft er voor mij schema's en/of eindtrapschema's van transistor FM-zenders met een maximaal vermogen van 100 Watt met als voorbeeld MFR- of BLY torren? Postbus 9121, 9704 AL Groningen.

GEVRAAGD: 1) Schema van middengolf- of kortegolfzender (degene, die een goed schema instuurt, ontvangt f 50,--) 2) Kortegolf Dumpzender (bijv. die zender op de voorkant van het vorige FRM van dec.'79) 3) Adressen van zaken, die dumpzenders verkopen. (Tipgevers ontvangen f 50,-- beloning!). "Bommekop", P. B.4604, 6202 ZA Maastricht.

GEZOCHT: Oefenruimte voor een beatgroep van ca. 25 m<sup>2</sup>, waar de apparatuur konstant kan blijven staan. Binnen een straal van 30 km. van Genemuiden (ligt 15 km. van Zwolle), eventueel tegen kleine vergoeding. Inl. E Rook, Oosterbrugstraat 36, 8281 BS Genemuiden. Tel. 05208 - 1507.

MET INGANG VAN HET FEBRUARINUMMER 1980 ZULLEN ADVERTENTIES ALS BOVENSTAANDE UITSLUITEND NOG VOOR ABONNEES GEPLAATST WORDEN, ONDER DE RUBRIEK "ABONNENTIES". De prijs blijft hetzelfde, alleen als inzenddatum dient de 10e van de maand voortaan aangehouden te worden. Inzenden naar de redactie!

↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓  
**ADVERTEREN IN HET FRM !!**  
Inl. ADMEMO  
Postbus 62, 2360 AB Warmond. Tel: 01711-10836

**300**

*(Advertentie)*  
**TIJDELIJK AANBOD**

**Q.S.L. KAARTEN**

ORANJE KAARTEN MET ZWARTE OPDRUK.  
DUBBELZIJDIG BEDRUK  
(Standaard achterkant)

**SPECIALE  
PRIJS f50.=**

INCL. ALLE KOSTEN, dus alleen ontwerp + tekst opsturen en geld overmaken!  
Levertijd ± 2 weken.

LEVERING ALLEEN BIJ VOORUITBETALING!  
GIRO: 909515 T.N.V. ALFRED DEBELS  
POSTBUS 10252, AMSTERDAM

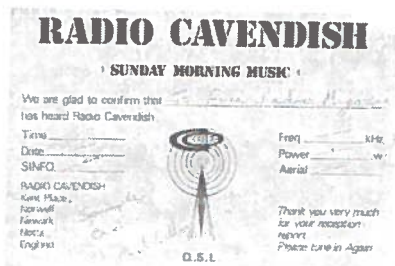
To Radio: .....
Confirming QSO dated .....
Time: .....
Your Signal: .....
Modulation: M.....
Tone: T .....
Channel: .....
Frequency: .....
QTH: Base/Mobile/Boat.....
Equipment used: .....
Antenna: .....
Condx: .....
Remarks: .....

**49m****KORTE****GOLF****41m**

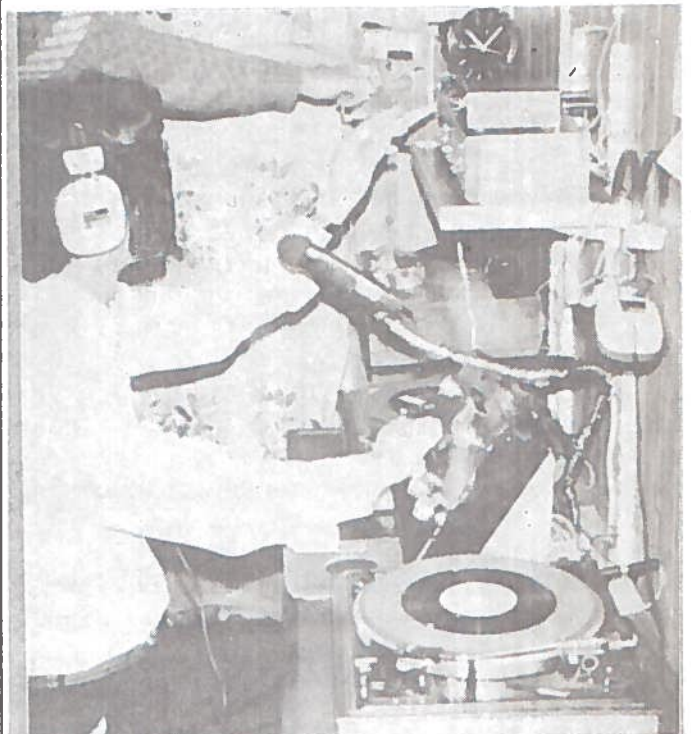
Het is alweer enkele maanden geleden, dat deze rubriek in het FRM verscheen en vele lezers verzochten ons de draad weer op te pakken en verder te berichten over het wel en wee van onze -voornamelijk Engelse- amateurs, die op de 49- en 41m. band uitzenden. Voornamelijk Engels, want binnenkort zijn er ook weer uitzendingen vanuit Nederland te verwachten. Allereerst is daar de populaire Radio Iris, die de geplande terugkeer van het station nu op 6 januari a.s. heeft vastgezet en het ziet ernaar uit, dat het deze keer wel zal lukken. Nieuwe jingles zijn opgenomen door de Iris ploeg, die gaat bestaan uit Johan Visser, Uncle Albert, Martin O'Poultry, Adje van Toorn, Piet Blow en nieuweling Peter de Wolf. Ook is er een vrouwelijke discjockey aan het station toegevoegd, die evenwel voorlopig nog niet in de programma's te horen zal zijn. De oude frekwentie: 6205 kHz. zal gehandhaafd worden de eerste tijd, omdat er nog geen ander kristal voorhanden is.

Dan zal er over niet al te lange tijd nog een Nederlands station de lucht ingaan, dit vanuit het Zuiden des lands, maar daarover volgen nog nadere berichten.

In afwachting van de Nederlandse activiteiten gaan we dus maar weer naar Engeland. In de U.K. is al sinds de zomer van het afgelopen jaar een ware hetze aan de gang, die al menig station de das heeft omgedaan en die volgens berichten nog lang niet beëindigd is. Er zijn een aantal stations verdwenen, maar aan de andere kant zijn er ook weer nieuwe gekomen en er zijn ook zenders die na een tijd van afwezigheid terugkeren in de ether, zoals het volgende station:



RADIO CAVENDISH keert na een afwezigheid van bijna een jaar terug op 6260 kHz. en als men de normale programmering hervat heeft, is het de bedoeling ook een programma uit te zenden over de "betere" Nederlandse FM-stations. Phil Collins van Radio Cavendish verzocht ons daarom een oproep te plaatsen en aan bovengenoemde FM-station te vragen, een bandje met studio-opnames te sturen aan Kent Place, Norwell, Newark, Notts, U.K.



EUROPEAN MUSIC RADIO oftewel E.M.R. blijft het populairste kortegolfstation van dit ogenblik, ook nadat A.J. Beirens het station plotseling verliet. EMR zendt nog steeds op elke derde zondag van de maand uit op 48 en 41 meter met een vrij laag vermogen, dat ondanks dat toch in een groot deel van West-Europa uitstekend te ontvangen is.

Enkele weken geleden bracht Barry Stephens een bezoek aan Nederland en vertelde ons dat luisterrapporten hebben uitgewezen, dat het weinig uitmaakt of men op de korte golf een 10- of 50 Watt zender gebruikt. Vandaar dat hij zich niet druk maakt over het opvoeren van het signaal. Dat dit ook niet nodig is, bewees de uitzending van november: toen werd Barry opgebeld dat hij in Amerika werd ontvangen. Het telefoontje kwam van Al Muick, die in de U.S.A. de "Free Radio Campaign" beheert en die woont in Pennsylvania, ± 6.000 km. van Engeland verwijderd.

Op de foto is de studio van E.M.R. te zien, waar de programma's worden opgenomen, echter niet worden uitgezonden, want dat gebeurt, zoals bij bijna alle Engelse station, vanaf het open veld. Luisterrapporten kunnen worden gestuurd naar het Kent Place adres.

Een nieuw plan van Barry Stephens is om de uitzendingen van E.M.R. die zo'n 4 uur duren, voortaan 2x per zondag uit te zenden, zodat degenen, die de eerste keer niet konden luisteren, misschien de tweede keer een betere ontvangst hebben.

Hij wil dan 's morgens om 08.00 uur GMT beginnen en de uitzending dan rond 12.00u. GMT nog eens herhalen.

www.ural.fm

IN THE COUNTY OF DURHAM  
Petty Sessions Division of Teesdale and Wear Valley  
(Magistrates Court Code 1582)

To the Accused Gary Stephen Hogg  
of 19 Adel Towers Close, Leeds

YOU are hereby summoned to appear on Monday

the 22nd day of October 1979.

at 10 a.m. before the Magistrates' Court

at Bishop Auckland

to answer to the following information

a day unknown between the 6th day of March 1979 and the 4th day of

Alleged Offence: That you on the 22nd day of July 1979

at Evenwood in the County of Durham

Aided and abetted Robin Timothy Young to use a station for Wireless Telegraphy  
except under and in accordance with a licence in that behalf.  
(Contrary to Section 35 of the Magistrates' Courts Act 1952)

Prosecutor: Home Office

Address: Director NETH S1255 76 Park Row LEEDS

Dated the 20th day of September 1979

Justice of the Peace for the County of Durham  
*(Signature)*

Any communication upon this matter MUST be addressed to the Clerk to the Justices,  
Magistrates' Courts, Woodhouse Close, Bishop Auckland, Co Durham DL14 6LD.  
Telephone: 2488 (STD) Code 0388

Eén van de mensen, die door de Home Office werd vervolgd vanwege zijn medewerking aan een illegaal station, was Gary Hogg. Bovenstaande dagvaarding nodigde hem uit om op 22 oktober 1979 een gesprekje met de rechter te hebben en dat resulteerde voor hem in een boete van £ 20.-- (± f 80.--) + een vergoeding van de proceskosten van £ 40.-- (± f 160.--) en dat alles voor het produceren van één enkel programmabandje voor een kortegolfstation. De stationmanager kreeg een boete van £ 120.-- + £ 40.-- kosten en een derde medewerker kon in totaal £ 100.-- op tafel leggen. Twee anderen, die ook bij het station betrokken waren geweest, werden niet vervolgd, omdat de ambtenaar - nadat hij bij Gary was geweest - een 27 Mc-er probeerde te pakken, die hem aanreed met zijn auto en hem een gebroken pols bezorgde. Gary heeft ons inmiddels alweer enkele inzendingen gestuurd, die we - met vertraging - nu publiceren:

RADIO MERCURY deed de laatste uitzending op 30 september j.l. Het laatste programma bestond uit: 900u. Karen, 0930u. John Dawson, 1015u. Mark Boland. De enige show, die speciaal was opgenomen was die van Dawson. Na een korte aankondiging van Stuart Clark beëindigde R.M.I. voor altijd haar uitzendingen. Dit einde kwam plotseling, maar was 't gevolg van verschillende ongemakken, zoals het gebrek aan transport om naar de zendlokaties te komen en de verhoogde politie-activiteiten in het gebied, zodat uitzendingen vanuit de eigen lokatie onmogelijk

werden.

ABC RADIO hervatte haar uitzendingen, nadat dit station zo'n 9 maanden geleden opgehouden was met zenden. Dit gebeurde op 7 okt. Een gedeelte van de staf van Radio Mercury is bij ABC te horen. De uitzendingen worden gedaan op de 1e zondag van de maand op 6260 kHz. met de volgende programma's:

GMT. 0900h. James Racosy  
1000h. John Dawson  
1100h. ABC DX met Stuart Clark  
1200h. Groovin'  
1300h. Steve Ellis.

RADIO CONDOR relayeert nu Southside Radio Dublin tussen 0900-1100h.GMT op 6243.33 kHz

EMPIRE RADIO kwam terug in de ether op 7/10 nadat het station één maand niet te beluisteren was geweest. Ook dit was een gevolg van vergrote politie-activiteiten. De frekwentie was 6200 kHz. De programma's werden uitgezonden tussen 0900-1200h.GMT. Er volgde daarna nog een kleine test op 6240 kHz. nadat de normale programmering was beëindigd.

RADIO KILDARE deed verscheidene testuitzendingen in oktober en startte met een geregelde programmering op 11 november. Frekwentie: 6260 kHz. De programma's beginnen om 11 uur GMT en duren tenminste 2 uur. Het adres: 9 John Street, New Bridge, County Kildare, Ireland.

RADIO GEMINI was weer eens in de lucht voor de 7e Birthday Show. Jammer genoeg was haar ontvangst niet zo best tussen 1000-1100h GMT omdat er andere stations opereerden op 6243 en 6235 kHz.

RADIO ATLANTA kwam terug op 4 november; met testuitzendingen op 6260 en 6270 kHz. echter vanwege een slechte antenne was het signaal erg laag. De officiële programmering begon op 11 november op 6250 kHz. Men gebruikt nu deze frekwentie omdat het nieuwe Ierse station R.Kildare op 6260 kHz. is gaan zitten.

ABCB RADIO is een nieuw station, dat gerelateerd wordt door de "Voice of Britain". ABCB betekent: Alternative Broadcasting Company Benelux en de programma's worden in diverse talen van het Europese vasteland uitgezonden. Ze werden gehoord tussen 1000-1200h.GMT op 6225 kHz. maar de ontvangst was matig; 'n draaggolf, die konstant over het signaal op en neer ging, verhinderde zelfs het opvangen van een korrespondentie-adres.

RADIO CAPRI INTERNATIONAL werd eveneens gehoord op 6225 kHz. waarschijnlijk ook via de VOB. De show duurde van 1200-1300h. GMT. Het adres: Radio Capri, P.O.Box 110, Orpington, Kent, England.

RADIO IMPACT werd opnieuw gehoord op 11 nov. op de oude frekwentie 7340 kHz. Er wordt gezegd, dat de uitzendingen voortaan iedere 2e zondag van de maand zullen worden gedaan.

**WEEKEND MUSIC RADIO** is nog een nieuw station, dat binnenkort met de eerste uitzendingen begint, waarschijnlijk deze maand al. W.M.R. wil elke 2e zondag van de maand in de lucht zijn en heeft het snode plan h concurrentie te gaan vormen voor de grote kortegolfstations en "to provide the best European Music and Free Radio News service available". We zijn benieuwd. Het programmaschema is momenteel als volgt gepland:

- 0830h. *Welcome to WMR- Dave Anderson.*
- 0845h. *Frans programma*
- 0900h. *Zweeds programma*
- 0930h. *Super Sunday - Karen*
- 1000h. *Conny's Rock Store- Conny Ferrin.*
- 1030h. *Free Radio Newsdesk*
- 1100h. *Dave Anderson Show*
- 1130h. *Steve Collins Show (ex Voice of Peace.)*
- 1200h. *Anything can happen (and probably will!)* -
- 1230h. *Flashback Show*
- 1300h. *Closedown.*

Wie goed oplet, ziet boven een aantal bekende namen en dat klopt ook, want de andere helft van de ex-Mercury medewerkers is nu bij W.M.R. terechtgekomen. Het is mogelijk, dat in bovenstaande programmering nog wijzigingen worden aangebracht. Het lag in de bedoeling op 7340 kHz. te gaan uitzenden, maar door de terugkeer van Radio Impact moet men nu naar een andere frequentie uitkijken.



**FREE RADIO WAVES** «11»

FREE RADIO WAVES is terug en wil weer regelmatig blijven verschijnen. Wie dit blad nog niet kent kan een los nummer aanvragen voor 20p of 3 IRC's bij: c/o Flagstones, West Heath Lane, Sevenoaks, Kent TN13 ITA, England.

De uitvoering is inmiddels beter geworden en de indeling is een stuk overzichtelijker dan vroeger het geval was.

Een ander blad in de Engelse taal is "Air-Magazine", uitgebracht door de FRC - Scotland. Air verschijnt éénmaal per kwartaal, bevat overzichten van gebeurtenissen rond offshore- en andere vrije radio en een abonnement kost voor leden buiten Engeland: £ 2.10. Voor meer informatie kan men zich wenden tot: FRC-Scotland, 147 Howard Str., Glasgow G1, Scotland.

En zo zouden we nog wel een paar bladzijden door kunnen gaan, want in Engeland zijn momenteel 52 verschillende bladen!

Wie voor zijn/haar Sinterklaas of Kerst nu wéér geen kortegolfontvanger heeft gehad, mist toch wel een hoop, want tijdens weekends is het zeker de moeite waard om 'ns op één van de kortegolfbanden af te stemmen. Eén van de luisteraars in Nederland is Harry Snoeij uit Rockanje, die ons over de afgelopen maanden de volgende rapporten zond:

Op 14 okt. was tot 11.35u. op 6275 kHz. Radio Utopia (Kent Place etc.) te vinden. DJ was Nigel Robinson en de ontvangst was verrassend goed.

Op 28 okt. ontving ik Radio Zodiac Int. (13 The Chase, Crawley, Sussex, England). Er werd op 2 frequenties gezonden, nl. 6235 kHz. en 7375 kHz. resp. met 18 en 12 Watt. De ontvangst in de 48-meter band was vrij goed, waarbij de modulatie uitstekend was. De uitzending op 41m. was echter vrij slecht te ontvangen. Zodiac zal voortaan iedere vierde zondag van de maand te beluisteren zijn en ABC de 1e zondag van de maand (ook 6235 kHz.)

ABC werd op 18 nov. echter op ± 6235 kHz. gehoord met als deejay Stuart Clark. De afkorting ABC staat voor: Associated Britain Contemporary music stations).

Op ± 6235 kHz. zat European Music Radio en ook op ± 7235 kHz. Om 10.20u. GMT hoorde ik een Belgische (?) (NvdR: Nee, Limburgse) dj die een FRM spot draaide en een plaat opdroeg aan het FRM. Om 10.30h. GMT kwam het DX-programma met Barry Stephens en Guy Patricks. Er werd o.m. verteld, dat Radio Jacky de week daarvoor uit de lucht gehaald was en dat dit gebeurde door "een horde agenten".

De uitzending in de 41m. band, waarvoor een 10W. zender gebruikt wordt, werd erg slecht ontvangen. Het adres van ABC is: 222, Hillrose Road, Ramsford, Essex, England.

In Engeland beperkt het aantal kortegolfzenders zich niet alleen tot het tengehore brengen van muziek; vaak zijn er stations, die uitsluitend in de lucht zijn om politieke redenen. Onze FRM-korrespondent in de U.K. bericht hierover het volgende:

Op zondag 21 oktober 1979 zond de politieke piraat Radio Enoch ("The Voice of People against Marxism") een 30 minuten durend programma uit vanaf 1000h. GMT op 6250, 7350 en op de MG 1.566 kHz. Voor de eerste keer is een nieuwe VFO-gecontroleerde 600 Watt zender gebruikt, die een zeer goed signaal afgaf op 6250 kHz. Het middengolfsignaal, dat naar men aanneemt uit Coventry kwam, werd in de hele Midlands goed ontvangen. 't Station kondigde aan, dat het voortaan om de twee weken op die frequenties wil gaan uitzenden. Er wordt ook een nieuwe tune gebruikt, een prachtig stuk muziek van 't Les Reed Orchestra, getiteld "Lest we forget". de achterkant van sommige persingen van 't

bekende "Man of Action". Veel vrije radio-enthousiasten beginnen de rechtse, kapitalistische, pro-Britse uitzendingen van Radio Enoch te prefereren boven de linkse, socialistische en pro-communistische uitzendingen van de vele stations, die R. Enoch trachten te storen of die in de lucht komen, nadat dit station de ether uit is. De persie op Radio Enoch schijnt wat vermindert te zijn, waarschijnlijk omdat de Britse Home Office momenteel achter de communistische zenders aan zit.....

Van Engeland gaan we naar de Skandinavische landen, waar ook hevig gezonden wordt op de 48m. alleen worden deze stations jammer genoeg niet zo vaak in Nederland ontvangen. Harri Kujala bericht hierover het volgende:

In Finland zijn er momenteel veel stations bijgekomen op de 48 meter band.

RADIO MUSTANG (FRS) zendt uit op 227m. met 25W en op 6225 kHz. met 40W. Het station is in het bezit van QSL-kaarten en de discjockey is Andy Mustang.

RADIO 48 (FRS,NCN) 30 Watt (50W.modulator) Heeft een paar maal getest op 6225/6207 kHz met erg goede ontvangstresultaten.

RADIO ROYALS (geen adres) op 6230 kHz. met 40 Watt.

RADIO EL BIMBO (RDXL,Postbox 1050, Molde, Norway) zendt met maar 3 Watt uit op 6200, 6225. RADIO RASPUTIN en EL CONDOR PASA komen in de Tucht met 15 Watt en gebruiken eveneens het RDXL-adres.

SOUND OF FINLAND (FRS) is zeer actief geweest op 6225 kHz. SOF heeft twee speciale punk deejays. Het vermogen bedraagt 15Watt maar de ontvangst is niet altijd even goed.

RADIO KOHOUTEK (FRS,EPS) met 15W op 6200.

RADIO FOGGY (FRS) zal spoedig te horen zijn op 6250 kHz. met 15 Watt.

RADIO BAMBINO (FRS,NCN), zendt erg vaak 's avonds uit op 4830 kHz.

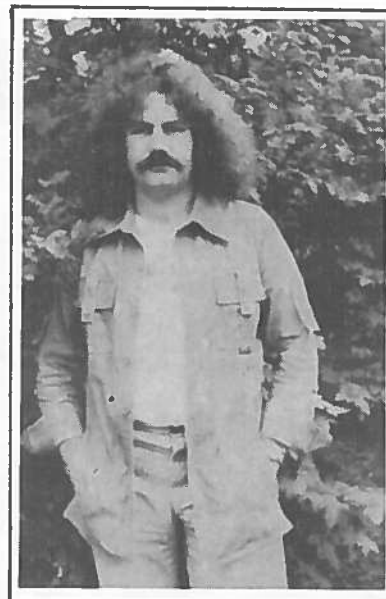
RADIO PIRATINGA (FRS,NCN) zal in de nabije toekomst zeer actief worden op 6225/6237 kHz. Het station beschikt nu over een nieuw echo-systeem.

Andere, oudere stations zijn af en toe wel eens in de ether.

(FRS) = Free Radio Service, Postbus 41 te 7700 AA Dedemsvaart, Nederland.

Nog een station, dat het FRS-adres gebruikt is RADIO BOSTON uit Finland. Boston startte op 9 sept.1979 met 3W. Daarna werd het 15W en binnenkort hoopt men met 60W. uitzendingen te brengen op 6206.7 kHz. Antenne:2x11, 43 meter dipool,8 à 9 meter hoog. Dj's zijn Jerry Dayton,Kenny Collins en Gray Killmore. Uitzendingen ook via relais-stations.

# D.D.R.



Beste FRM-lezers,

Mijn naam is Rainer en ik ben redakteur van het eerste F.R.-Magazine dat sinds enkele maanden in de D.D.R. wordt uitgebracht. Ons blad heeft er veel toe bijgedragen, de vrije radio ook in ons land populair te maken.

Natuurlijk willen wij ons blad zo interessant en aktueel mogelijk maken en hierbij verzoek ik dan ook aan alle DX-ers en OP's ons met nieuwsberichten e.d. te steunen. We zijn ook graag bereid op uw aanvraag 'n proefexemplaar te sturen. Ons adres luidt: Rainer Schütte, DDR-183 Rathenow-Ost, Karl Gehrman-Str.20.

73's - "Team 21".

## ZWITSERLAND

Uit Zwitserland valt er niet zoveel nieuws te berichten. Er duiken steeds meer kleine FM-piraten op met vermogens rond de 1 Watt. Vanuit Italië, vanaf een berg bij de Zwitserse grens, zendt/test "Radio 24" met programma's, die voor Zürich en omgeving bestemd zijn. Het programma bestaat uitsluitend uit pop- en discomuziek. Daarmee heeft oprichter Schawinski in Zwitserland nieuwe deuren geopend, omdat hier geen 3e programma, zoals bijv. Hilversum 3 bestaat. Hij zou met een vermogen van 2 x 25 Watt uitzenden. Omdat Radio 24 ook reclame uitzendt, wordt hij door verscheidene Züricher stations gejammed (gestoord). De Zwitserse regering wil dat deze zenders door de Italiaanse autoriteiten uit de lucht worden gehaald. Er is echter tot nu toe nog niets aan gedaan.

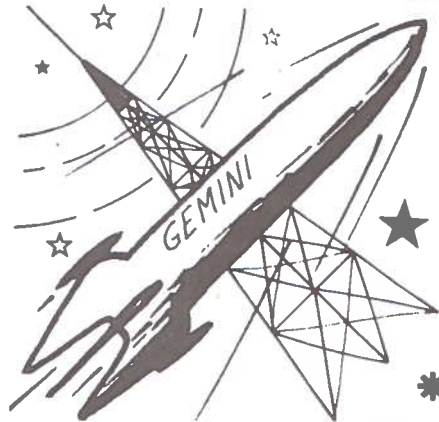
73's en 55's      Zwitserse DX-er.

www.ural.fm



*Een gedeelte van onze discotheek.*

**RADIO GEMINI. FM 104 MHz**



**P.O. BOX 16, 7700 MOESKROEN (BELGIUM)**

## Het GEMINI verhaal.

De eerste zondag in februari 1977 weerklonk het eerste geluid van Radio Gemini. Tot op de eerste zondag van februari 1979 werd gewoon wat muziek gedraaid zonder vaste programmering, maar daar we geregeld brieven krijgen met reacties op onze uitzendingen, besloten we alles bij Radio Gemini eens grondig op te frissen.

De eerste twee jaar werd uitgezonden met een Josti-Kit zender van 0,5 Watt en met 'n dipool antenne; het zendbereik was ongeveer 5 km. In januari 1979 werd door onze zendtechniker Rudi van Dam een zender in mekaar gezet met een uitgangsvermogen van 5 Watt. Onze antenne werd dan vanaf februari 1979 een drie-elementen. Ons zendbereik was dan 20 kilometer. Op 31 maart werden we door een medewerker - die het oneens was met de programmeerring - verkleit bij de Rijkswacht. Tijdens de opname van onze programmaband werden we opgepakt. Alleen de zender werd meegenomen en we wachten nog steeds op het proces. In de maand april is onze zendtechniker terug in zijn atelier gedoken om ons terug een nieuwe zender te maken, identiek aan onze vorige en daar draaien we nu nog steeds mee. Op 1 januari 1980 stond ons nog een nieuwe stap te wachten: op dit tijdstip namen we een andere zender in gebruik, namelijk een getransistoriseerde zender met uitgangsvermogen van 25 Watt op 24 Volt en we draaien nu ook met een 8-elementen antenne; dit op een hoogte van 16 meter. We zenden uit van juist over de taalgrens met de antenne richting Vlaanderen.

Nu volgen wat gegevens over het station zelf:

Stationstune: "Equinoxe" van Jean-Michel Jarre.  
Zender: Getransistoriseerd, uitg.verm. 25 W. op 24 Volt.  
Antenne: 8-elementen op 16m. hoogte.  
Voeding: Regelbare laagspanningsbron met 24 V. zendspanning.  
Adres: Postbus 16 te 7700 Moeskroen.  
Stickers: Geel met raketafbeelding, verkrijgbaar tegen ruilstickers of Int.Antwoord Coupon.  
Personeel: Zendtechniker Rudi van Dam.  
Studiotechnikers Jan van der Steen en Peter Barneveld.  
Presentators: Geert van Dijk, Tommy de Groot, Rob de Keyser en Ferry van Loon.



*Presentator Tommy de Groot.*

## Programmering

### DINSDAG:

1945-2000u. De tune.

2000-2100u. "Muziek op een drafje" met  
Ferry van Loon.

2100 uur: Mededelingen.

2100-2200u. "Muziek in de avondschemering"  
met Geert van Dijk.

2200 uur: Closedown met tune.

### ZONDAG:

0945-1000u. De tune.

1000-1100u. Non-stop muziek met Peter Barneveld.

1100-1200u. "Ochtenddrama" met Geert v. Dijk.

1200-1300u. "Hitboemel" met Tommy de Groot.

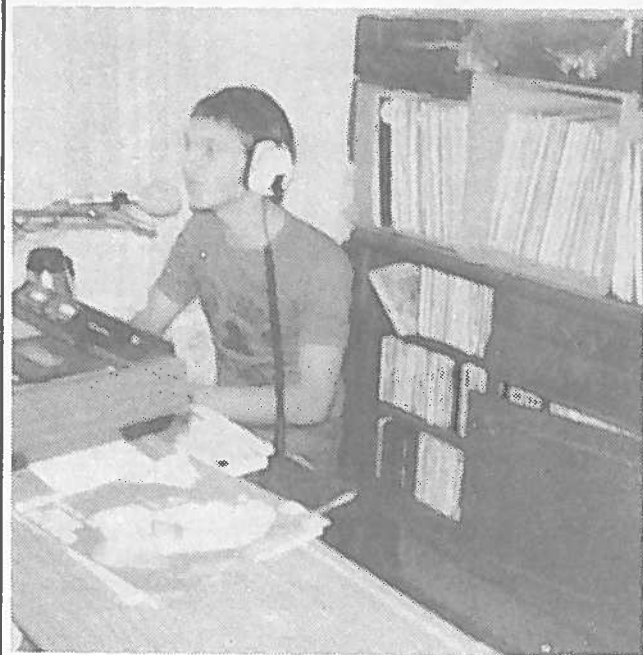
1300-1400u. "Weekendmuziek" -Ferry van Loon.

1400-1500u. "De Keyzer wordt niet wijzer" m.  
Rob de Keyzer.

1500-1600u. Verzoekplaten m. Ferry van Loon.

1600-1800u. "Live radio is goede radio" (live  
vanuit de Norderney studio).

1800u. Closedown met tune.



Prezenterator Ferry van Loon.

COLLEGA'S LANDEPIRATEN OPGELET!!! Op zondagmiddag draait Radio Gemini een gastprogramma van een collega. Wenst u ook eens te gast te zijn, wel doe dan het volgende: Op een C60 cassette zet u:

Kant 1: Informatie over het station zoals daar zijn: tune, zender, antenne, voeding, apparatuur (studio), personeel, jingles, programmering, adres, stickers, discotheek enz. Tevens alle andere nuttige informatie. Maximaal 15 minuten lang.

Kant 2: Een geprepareerd programma door een DJ van jullie station van juist 30 minuten zonder tijds melding of dagvermelding. Wèl mag het stationsadres een keer vernoemd worden. Alles goed verpakt opsturen aan Postbus 16, 7700 MOESKROEN in BELGIE. Dan binnen 14 dagen na ontvangst, krijgt u dan hetzelfde van ons retour.

Radio Gemini zendt live uit vanuit de Norderney studio. De tapeprogramma's worden opgenomen in de Mi Amigo studio.

### STUDIO-APPARATUUR:

Pick-up: 2 LENC0 L75/S met magn.element en met snelstartstelsysteem kwikdisk.

Mikro: Sennheiser MD-402 U.

Mixer: Stanford M 1774 + aanbouwmixer. Toetaal 3 mikro, 4 pick-up, 3 tape + 1 output.

Spotmaster: 2 SCT-15 cass. deck, omgebouwd voor 't afspelen van jingles.  
Taperec.: Philips EW5504/Revox A77(4-sp)  
Cass. deck: SCT-10 cassette deck voor opnames.



Prezenterator Geert van Dijk.

JINGLES: We hebben er driehonderd verschillende. Zoals neutrale-, oldie-, soul-, music power-, station-, DJ-, ingezongen-, sonovox jingles. Ook onze tunes staan op jingle cartridges, alsook achtergrondmuziekjes en informatiespots. Per cartridge (cassette) hebben wij twee jingles. Alle jingle cartridges zijn in clicdoosjes opgeborgen in een rek.

### STUDIO'S: Mi Amigo Studio:

De studio is geluidsdicht en tijdens'n uitzending kan men via een (Stanford SA-1500) versterker 2 x 75W. en boxen (Stanford 100 Watt) meeluisteren.

### Norderney Studio:

In deze studio staan zender en afspeelapparatuur voor uitzending. Binnen enkele tijd hopen we er een identieke studio als onze opnamestudio te kunnen herbergen om onze live-programma's te verzorgen.





Een zicht van de opname-apparatuur met techniker Jan van der Steen.

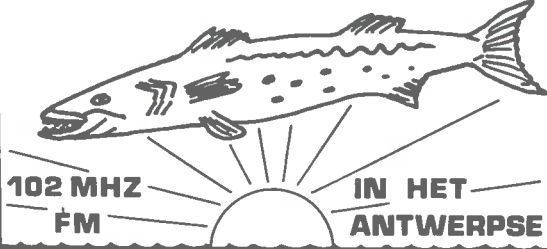


Onze opname-studio, waar alle programma's nog op tape worden gezet.

**DISCOTHEEK:** Ongeveer 300 LP's, die per maand met enkele exemplaren aangroeien.  
Ongeveer 1500 singles, die per maand met een tiental aangroeien.

**DRIVE-IN SHOW:** We hebben ook een "FREE-RADIO-ROAD-SHOW", waarmee we elk weekend rondtrekken. Voor boeking en informatie schrijf ons of telefoneer: 056/ 71.71.01.

## RADIO BARRACUDA



**POSTBUS 3 - 8550 ZWEVEGEM**

Hier dan even een briefje uit het Antwerpse, waar momenteel drie landpiraten bestaan op de FM; misschien zijn er wel meer, maar ik ken alleen 't bestaan van deze: "Barracuda", Radio Plus" en "Radio Capitale". Deze laatste brengen veel praatprogramma's. "Plus" geeft meer muziek en info over concerten en manifestaties.

"Radio Barracuda" zendt elke zondag uit van 11.00-14.00 uur op 102 MHz.

Het adres is: Postbus 3, 8550 Zwevegem, België.

11.00 uur: "Ochtenddrama"  
12.00 uur: "Weekendmuziek"

13.00 uur: "De Keyzer wordt niet wijzer"  
14.00 uur: Sluiting.

"Radio Barracuda".

Hier dan ook even een briefje uit Steenokkerzeel. Hier in België is het goed aan 't lopen op radiogebied.

Zo ontvangen we tijdens de weekends op de FM-band het prachtige weekendmuziekstation: "Radio Cité" van de franstalige staatsomroep RTBF en door de week, als men vooral rond de streek van Brussel woont, zoals ik trouwens, een aantal Brusselse FM-landpiraten en daarvan is "Radio Plus" vrijwel het populairst.

Dit station zendt elke dag uit op 103 MHz. in de FM-band met op de woensdagavond nederlandsstalige programma's, die gepresenteerd worden door ondermeer twee ex-Mi Amigo discjockeys: Eric Mes en Ben van Praag. De vrije radio groeten en tot schrijfs.

Wilfried.

N.v.d.R.: De ontvangst van het inderdaad prachtige weekend-muziekstation "Radio Cité" van de franstalige Belgische staatsomroep beperkt zich niet alleen tot België. Ook in Nederland zijn de uiterst professionele programma's van Marc Moulin en de zijnen via diverse kabelnetten te horen. Ook in Amsterdam is dit het geval. Sinds kort zijn er bepaalde FM-frequenties gewijzigd en "Radio Cité" wordt nu doorgegeven op 104 MHz. (Vroeger was dit rond de 94 MHz.).

De programma's van "Radio Cité", die volgens programmaleider Marc Moulin "beter zijn" dan die van welk "vrij radiostation" dan ook -inklusief zeezenders- bestaan uit vrijwel non-stop muziek met korte aankondigingen. Uitzendtijd: 7.00 tot 19.00 uur. [www.ural.fm](http://www.ural.fm)



# RADIO VISIE

Postbus 32  
8800 Menen  
België

Bankrek. 712-5600435-29

Postbus 2192  
4800 CD Breda  
Nederland

Postgiro 2751677  
Bankgiro 86 17 53 313  
(Bondsspaarbank te Breda)



De RadioInfoon, die moet u bellen om wettig op de hoogte te blijven van alle radionieuws! Van zaterdag 12.00 tot zondag 24.00h.

**RADIO INFOON**  
BELGIE 056/51.56.62 NEDERLAND 076/61.47.77

Op 19 augustus j.l. ging de "Stichting RadioVisie" van start met haar "RadioInfoon" in België. Een service waarbij de radioluisteraar uit de Benelux, iedere zondagvoormiddag een centraal telefoonnummer kon bellen, waar hij of zij dan het allerlaatste radionieuws te horen kreeg. De behoefte hieraan bleek inderdaad ongekend groot te zijn, daar 15.000 oproepen (gegevens RTT-Kortrijk) tijdens één zondagvoormiddag, normaal voorkwamen. Een uitbreiding van deze "RadioInfoon"-lijn drong zich dan ook snel op! Op 8 december j.l. was het dan zover: de "RadioInfoon" startte in haar nieuwste vorm, waarbij twee belangrijke wijzigingen voorkomen. Vooreerst is er nu ook een servicelijn in Nederland, terwijl de opbeluren aanzienlijk uitgebreid werden! Kortom, om op de hoogte te blijven van de laatste radio-ontwikkelingen kan vanaf 8 december jl. voor België het (nieuwe) nummer 056/51.56.62 gebeld worden. Voor Nederland kan het nummer: 076/61.47.77 gedraaid worden. Beide informatielijnen zijn bereikbaar vanaf zaterdagmiddag 12.00h. tot zondag middernacht (24.00h).

Via deze service hopen wij nu iedereen in de mogelijkheid te stellen deze service te bereiken. Vooral voor Nederland moet dit gunstige gevolgen hebben.

**TOELICHTING:** Informatie is een woord, waar iedereen, op alle mogelijke momenten, de mond vol van heeft. Dagelijks worden er miljoenen gesprekken gevoerd, rolt er 'n enorme berg drukwerk van de persen en staat de ether bol van trillingen, voortgebracht door radio, tv, telexen en aanverwante toestellen! Dit alles met de bedoeling iedereen tot Jan Mo-daal toe zo effectief mogelijk te.....informereren.

Informatie is uiteraard pas ten volle belangrijk als ze snel het publiek kan bereiken. Radio en tv winnen de snelheidsrace ruim van het dagblad, terwijl week- en maandbladen zo goed als geen actuele nieuwswaarde kunnen voorleggen. Periodieke publikaties hebben daarom vaak een achtergrondinformatiefunctie, maar toch hebben ze, op hun eigen specifiek gebied, regelmatig interessant nieuws, dat snel de massa zou moeten halen! "RadioVisie", een magazine dat tien maal per jaar verschijnt informeert over radio -in al zijn vorm- en mogelijkheden- (de naam zegt het zelf al). Het blad heeft eveneens te kampen sinds jaar en dag met dat bekende "tijdsprobleem". Niettegenstaande het tijdschrift steeds weer uitstekend geïnformeerd is over alles wat zich rond en met radio -stations afspeelt, kon het niet steeds haar berichtgeving tot z'n volle recht laten komen. Om daar enigzins aan tegemoet te komen werd in 1979 (uitsluitend in België) begonnen met het belangeloos doorzenden van persberichten naar dag- en weekbladen.....Pers-die actueel radionieuws inhielden, waar de normale redakties eerder moeilijk aankwamen. Dit was o.a. het geval met de nieuwsgeving over Radio Del Mare en Radio Caroline. Die service zal zich ook in de toekomst doorzetten, ook al is "RadioVisie" nu nog een stapje verder gegaan door de realisatie van de....."RadioInfoon"!

De "RadioInfoon" is een direkte informatie-telefoonlijn, waarbij een automatisch antwoordsysteem er voor zorgt dat alle beschikbare nieuws snel en duidelijk bij de opbeller terecht komt. Die "RadioInfoon" gaat bovendien in samenwerking met verschillende radiostations en medewerkers, zodat hun nieuws in primeur kan worden medegedeeld! De "RadioInfoon" vertelt u alles wat er heet van de naald is in 180 seconden!

Een nieuw initiatief dus waarbij de telefoon snel de "headlines" doorgeeft en waarbij het magazine "RadioVisie" kort daarna voor de eventuele uitdieping en achtergrondinformatie zorgt.

Stichting RadioVisie.



**ALFRED DEBELS,**  
**Postbus 10252,**  
**1001 EG A'dam.**  
**Giro: 3427025.**

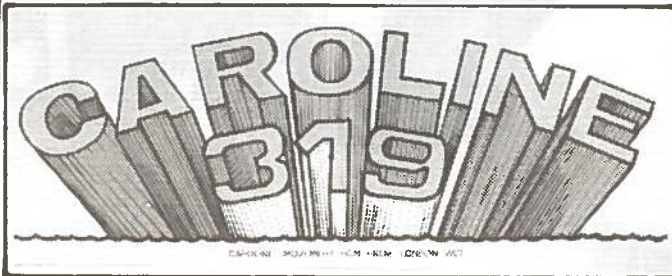
\* LEVERING ALLEËN BIJ VOORUITBETALING.  
 \* F.R.M. - ABONNEES 10% KORTING.  
 \* PORTO- EN VERPAKKINGSKOSTEN INBEGREPEN.

### Kalender 1980:

Dit jaar met foto's van de zeezenders van het afgelopen jaar: RADIO DELMARE, RADIO MI AMIGO en RADIO CAROLINE. Verder geïllustreerd met stickers en ander promotiemateriaal. Gedrukt op luxe papier. De oplage is beperkt, dus **BESTEL TIJDIG!**

PRIJS: **Fl. 10,-**

### CARSTICKERS



Er zijn weer nieuwe CARSTICKERS uit de U.K. Allereerst de hierboven afgebeelde sticker van 30 + 10 cm. welke 3-kleurig is (oranje, geel, zwart) op wit vinyl. Per stuk: f 3,50

Dan zijn er ook weer de witte vinylstickers met opdruk in rood: "Caroline on 319m". Het formaat is nu 58 x 6 cm. Per stuk: f 3,-

Er zijn nog enkele Delmare carstickers van geel vinyl met zwarte opdruk "Radio Delmare 192, luister mee naar muziek vanaf de Noord zee". Deze gaan nu weg voor: f 2,50

### T-SHIRTS



Het "Vrije Radio - Goede Radio" shirt is alléén nog leverbaar in de maat M: groen of oranje en in de maat L: geel, groen en oranje.

Het T-shirt met opdruk "Radio Caro-

line 319m." is alléén nog leverbaar in maat M: groen of oranje en in maat L nog in alle 4 de kleuren: geel, blue, groen of oranje.

Deze T-shirts zijn van 100% katoen met donkerblauwe "foam"-opdruk.

Blijven mooi, ook na herhaaldelijk wassen.

**Prijs: Fl. 18,-**

### SINGLES

OASIS - "Guitar Holiday"/"Eileen" f 7,50  
 Tune van "Radio Mi Amigo 272 m"  
 JAN EN ZWAANTJE - "Veronica"/  
 "538 Mars" f 8,-  
 COMMODORES - "Machine Gun"/"I feel  
 satisfied" & "Easy" f 8,-  
 KEES KREMER - "Open Brief (aan v/d  
 Werff)/"Rona Lisa" f 8,-  
 TEENAGER - "Baby hold on"/"Ruby oh  
 why" (tune van veel landpiraten) f 8,-  
 NIEUW! THE CRISITO'S - "De Stille  
 Genieter"/Halleluja, wat 'n loeier"  
 (met intro ingesproken door "De  
 Stille Genieter" -FRM okt.1979) f 8,-  
 NIEUW! SYBIL EN WIEL - "Piraten-  
 tango" / "Hou je nog zoveel van  
 mij als vroeger". f 8,-  
 NIEUW! JOS WUYTS - "Laat de C.B.  
 toch vrij" / "CB zender Regenboog" f 8,-  
 DE 27-MCers - "De 27 Mc"/"M'n bakkief 3,50

### elpees:

NIEUW! HET SNEEUWBALTRIO - "Sneeuw-  
 baltrio", met o.a. Zenderpolka, FM-  
 piraten, Heimwee; De Zwarte Diamant f 20,-  
 NIEUW! OOMPIE KOERIER EN DE BOAT-  
 NICKS met o.a. "De Mollebonenboo-  
 gie", "Oude Schooier", Ik ben de  
 kluts kwijt", "Waddenmelodie" f 21,-  
 "ANTENNEHITS UIT HET OOSTEN", Vol.1  
 (Vol.2 is uitverkocht) f 15,-  
 "PIRAATPLAAT NR.1" f 15,-  
 "HITS UIT HET NOORDEN". Vol.1 t/m 5  
 ( Alle 5 voor f 65,-) Per stuk f 15,-  
 "HITS VAN RONA LISA" f 16,50  
 "HITPIRATEN OP MIDDENGOLF". Vol.3 f 18,90  
 "ANTENNEHITS VOOR ZENDAMATEURS". 1 f 15,-

### STICKERS

FLUORESCERENDE stickers in de kleuren rood of groen. Formaat 7 x 11 cm: "Vrije Radio, goede radio" of 7 x 7 cm: "Radio Caroline 319 m. (ontwerp zie T-shirts) Prijs per stuk: f 1,25. Bij bestelling van meerdere stickers f 1,- per stuk.

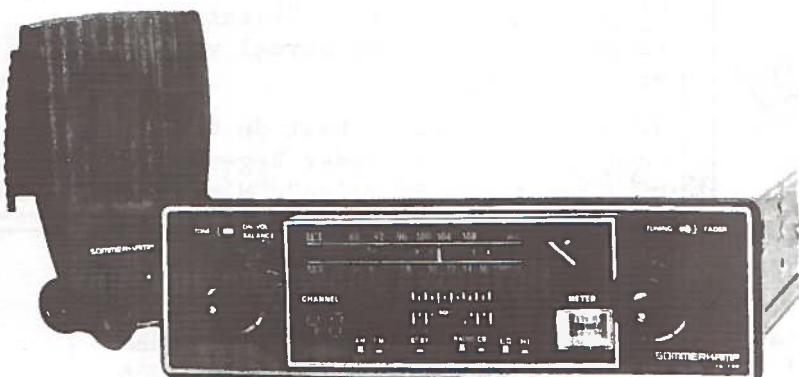
SET VAN 3 REUZEFOTO'S (FORMAAT 24 x 30 CM) van de m/v "Mi Amigo", m/v "Magdalena en de "Martina" ("Aegir 2"). Prijs per stuk: f 10,- of 3 voor f 25,-. Zwart/wit afdrukken op geplastificeerd papier.

Peter van Anrooylaan 270  
4536 CK Terneuzen-NL  
tel 01150-17729

**40-CHANNEL AM/FM  
MOBILE TRANSCEIVER**



**SOMMERKAMP**



**40+40 CHANNEL INDASH  
TRANSCEIVER WITH  
AM/FM STEREO RADIO**



**MODEL  
CB-845FM**

**VT 31 A**

**FM - Zender**

**5 Watt**

van buitengewone kwaliteit

**ADV. PRIJS:**

**FL. 159,--**

Gebruiksklaar

Werkt op 12 Volt

**OTRON**

**MODEL CB-401**

